

# Kadıköy'de spor suda başladı

Kadıköy yaza Su Sporları Şenliği ile merhaba diyor. Kadıköy Belediyesi tarafından Mayıs ayı boyunca düzenlenecek olan şenlikte ilçenin deniz ve su sporları yaşamına ilişkin pek çok etkinlik yer alıyor. Şenliğin ilk günü 7 Mayıs'ta yelkenliler, balıkadamlar ve kürek takımları Bağdat Caddesi'nde geçit yapacak; su sporlarına dair özel fotoğrafların yer aldığı bir sergi açılacak ● Sayfa 16'da



www.gazetekadikoy.com.tr

# GazeteKadıköy

Yıl: 18 / Sayı: 887

HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETE

5 - 11 MAYIS 2017



## Taşköprü Caddesi 6 ay kapalı!

Marmaray Projesi kapsamında yenilenmesi planlan karayolu köprülerinden biri olan Taşköprü Caddesi trafiğe kapatıldı. Rasimpaşa Hayrullah Efendi Sokak ve Acıbadem Fıstıklı Çıkmazı Sokak hizasında bulunan köprüde çalışmaların 180 gün boyunca sürmesi beklenirken, sürücülerin alternatif yol güzergâhlarını kullanması gerekiyor ● Sayfa 8'de



### Halk ekmeğin kurucusuydu...

» İstanbul'da sadece bir dönem belediye başkanlığı yapmış olmasına rağmen, çalışmalarıyla örnek olan Ahmet İsvan yaşamını yitirdi. İsvan Halk Ekmek Fabrikası'nın da kurucusuydu ● Sayfa 10'da



### Engelsiz bir Kadıköy için...

» Kadıköy Belediyesi, ilçede yaşayan engelli bireyler için hazırladığı eğitim, sağlık, ulaşım, danışmanlık, iş ve istihdam uygulamalarını kapsayan örnek projeleriyle dikkat çekiyor ● Sayfa 9'da

Buyrun nostaljik yolculuklara...



UĞUR VARDAN 7'de

Sabahlar Olur, Sen Geceyi Hatırla



DENİZ ÖZTURHAN 2'de

Şarkılı Kadıköy Tarihi-5: Kaptan, mahallenin kendisi



MURAT MERİÇ 11'de



### "Kadıköy seyircisine hayranım"

55. sanat yılını kutlayan usta oyuncu Aysen Gruda, 'Deli Kadın' adlı gösterisiyle 6 Mayıs akşamı Cadebostan Kültür Merkezi'nde Kadıköylü izleyiciyle buluşacak. Gruda "Delilik özgürlük demek" diyor ● Sayfa 5'te



20. Bayındır Uluslararası Çiçek Festivali 3 Mayıs'ta başladı. 7 Mayıs'a kadar sürecek festivalin onur konuğu olan Kadıköy Belediyesi, festival öncesi Bayındır Belediyesi ile birlikte Kadıköy'ü çiçeklendirdi ● Sayfa 12'de



### Alternatif tüketim mümkün

» Ekonomik ve sağlık açısından endüstriyel besinler tartışma konusu. Peki nasıl besleneceğiz? Bu soruya, Kadıköy'ün alternatif kooperatif ve dükkânlarını sizlere tanıtarak yanıt veriyoruz ● Sayfa 12'de



### "Turp Gibi Kadıköy" başlıyor

» Kadıköylüler yaklaşan yaz mevsimiyle birlikte parklarda spor yapmaya başlıyor. Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği "Turp Gibi Kadıköy" sabah sporu etkinliklerinin ilki bu haftasonu yapılacak ● Sayfa 13'te

### KalFest eylülde yapılacak

İptal edildiğine dair haberlerin yayımlandığı Kadıköy Anadolu Lisesi etkinliği KalFest'in eylül ayında yapılacağı açıklandı ● Sayfa 10'da



### Amfiden sahneye

Tiyatro okuyan üniversiteliler, Kadıköy Emek Tiyatrosu'nun düzenlediği #emekunifest ile ilk sahne deneyimlerini yaşayacaklar. Kadıköylüler de 1 hafta boyunca gençlerin oyunlarını ücretsiz olarak izleyebilecek ● Sayfa 6'da



DENİZ  
ÖZTURHAN

## Sabahlar Olur, Sen Geceyi Hatırla

Yıllar önce Beşikta'ta oturur ve 'Kim Lan Bu Hayatımın Erkeği' bloguna yazarken, Kadıköy'ün gece hayatında gözlemlediğim erkekleri Avrupa yakasından daha yakışıklı ve centilmen, kızları ise daha iyi giyimli diye övmüştüm. 10 yıl olmuş bunu yazılı. Bana sorarsanız, kızlar hala İstanbul'un diğer ilçelerini kışkırtıyor. Erkeklerle gelince, centilmenliklerinden sual olunmaz lakin sakal bırakmayı keşfetmeselerdi daha iyiydi sanki.

Evet, bu ay Kadıköy'de sevdiğim şeyler kapsamında, gece hayatını anlatıyor olacağım. Gerçi yazacaklarım bir nevi gençliğe övgü, bir nevi hatıralar geçidi gibi olacak. Lakin bu yaşlanışlığı dilerse sadece yaşanmışlık sayalım. Zaten geçen gün Moda Caddesi'nde bir motosikletli bana "Geç teyze, geç!" diye bağırıyor. Şaşırımdım. Çünkü zaten ışık yeşil, yol benimdi. Modalı teyzelerin giderek azalması, hipsterların bizi ezebileceği anlamına gelmemeli. Her neyse...

Bundan 10 - 15 yıl önce, Kadıköy bizim için Trip'ten, Karga'dan, plaktan, Ajda'dan ve Smiths'ten ibaretti. Duble rakı içer, barda oturur ve her Ajda şarkısına muhakkak eşlik ederdik. O vakitler gece 2'den sonra mahallede yapılacak pek bir şey olmazdı. En fazla hızını alamayan Shaft'a gidebilirdi. Geri kalan herkes yan sokaklardaki evlerine dönerdi, olaysız dağılırdı. Bir kere öyle hızını alamadığım bir gecede, Cem Karaca'yı canlı dinlemiştim. Bunun ne kadar büyük bir şans olduğunu ise, ancak şimdi anlıyorum.

Yine o karanlık ve eski çağlarda, Moda sahili halkın, özellikle gençliğin bu kadar tercih edebileceği bir halde değildi. Kurbagalidere'ye gelmeden park aniden bitiyordu. Sahilli evsizler ve kediler dışında kimsecikler kullanılmıyordu. O zamanın modası, Kadıköy mendirekte şarap içmekti lakin bu aktiviteyi hiç gerçekleştirmediğimi itiraf ediyorum.

Zaman değişti. Beyoğlu'nu binbir katakülle ile çöle çevirdiler. Şimdi İstanbul'un gençliği (kimi zaman mahalleliyi canından bezdirmek suretiyle) artık Anadolu yakasında, bizzat Caferaga sınırları içinde eğleniyor. "Bir mahallede bu kadar çok bar ve kafe düşmesi ne kadar doğru?" tartışmasını başka vakit yapalım dilerse. Çünkü müsadenizle, mahallede gece dışarı çıkmayı neden hala sevdiğimi anlatmak istiyorum.

Bir kere gece yarısı taksiye 50-60 TL verip, midenin o nahoşluğu içinde kitalar aşmak zorunda kalmıyorum. Yürüyerek 10 dakikada eğlence, sonra hop bir bakmışın evdeyim. Çoğunlukla Arkaoda'nın tuvalet sırasını beklemek üzere eve kaçıyorum mesela. Hafta içi çıktığımda muhakkak komşulara, tanıdıklara, dostlara rastlıyorum. Ayaküstü sohbetlerle de olsa, sevdiğim insanlarla vakit geçiriyorum.

Sonra eve dönerken, yolda başıma bir iş gelmiyor. İster tek, ister mini etekli gece istediğim saatte evime dönebiliyorum. (Mini etek genelde çantamda oluyor. Modernliği mi şap için çıkartıp gösteriyorum.) Hatta dilersem eve dönüşte yukarı Moda yollarını kullanıp, ıssız sokaklarda başıma çağıra şarkılar bile söyleyebiliyorum. Evet, sizin sokakta bet sesisiyle Duman söyleyen kız benim. Ayrıca çok teşekkür ederim, hiç biriniz de çıkıp bir tek kelime olumsuz bir şey söylemediniz şimdiye dek.

Mahallede gece hayatını sevmemin bir nedeni de, yeni açılan oldukça janti mekanlar. Her türlü ecnebi birasının bulunduğu, sokağa taşan publar eğer eğlenenlerin arasındaysanız çok şeker. Eğer üst katlarda oturuyorsanız, Allah kolaylık versin. Pub'lar ve barlar kapandığında eskiden gidecek yer yoktu; şimdiki var. Nihayet bir iki tane de olsa, Beyoğlu'nu aratmayan gece klübü sahibi olan Kadıköy, elektronik müzik dj'lerini de ağırlamaya başladı yavaş yavaş. Bu da benim gibi meraklıları için "Sabaha kadar dans!" demek.

En önemlisi ise, mahallede oldukça büyük konser sahneleri açıldı. Keşke bu sahneler sadece yerli sanatçı ağırlamakla yetinmeyip, ufak ufak yabancı grupları da getirseler. Kadıköy'ün şahsi Babylon'u olsa, hatıta müzik festivali olsa mesela. Çok sevinirim buna.

Gerçi anladığım kadarıyla birilerinin artık bu memlekette festival yaptırması yok. Kadıköy'de bulunan köklü liselerin on yıllardır düzenledikleri festivallerine, bu yıl güvenlik gerekçesiyle izin çıkmadı biliyorsunuz. Biz de festivalsiz büyüdük; biraz eksik kaldık belki ama yılmadık. Zira gençliğin elinden festivalini alabilirdiniz ama festival coşkusu için değil, soğuramazsınız.

O yüzden işte Kadıköy'ün en önemli gece mekanlarından biri de, insanların gönüllüce takıldığı sahilin çimleri oldu. Bakalım bu özgürlüğü müze ne kadar sahip çıkabileceğiz.

Bu arada, Hidrellez 5 Mayıs. Çimlerde görüşelim mi, sevgili komşular?

# Kadıköy'ün alternatif tüketim dükkânları

**Referandum sonrası gündeme gelen ve pek çok kişinin iştirak ettiği ekonomik boykot çağrıları, 'Peki ya neyi nasıl tüketeceğiz?' sorularını da beraberinde getirdi. Biz de büyük markaların karına kar katmak yerine tükettiği ürünleri doğrudan üreticisinden temin etmek isteyenler için Kadıköy merkezli bazı öneriler sıraladık:**



● Gökçe UYGUN

### KADIKÖY KOOPERATİFİ:

Gezi direnişinden sonra oluşan mahalle forumları ve dayanışmalarında yeşeren bir fikirle kurulan ve "Başka bir tüketim mümkün" sloganıyla yola çıkan Kadıköy Tüketim Kooperatifi, çalışmalarını 2014'ten beri sürdürüyor. 2016 Kasım'ında yasal bir kooperatif haline gelen Kadıköy Kooperatifi'nin Moda'da sabit bir dükkânı var. Burada küçük üretici ve örgütlü üreticilerle çalışıyorlar. Üreticileri arasında Çanakkale Nusratlı Köyü Dayanışma Derneği ve Niğde-Ulukışla Güntepe Çiftliği'nden kuru meyveler ve baklagil, Karaburun Kolektifi'nden zeytin-zeytinyağı, Eppek'ten yerli tohum unlarla ekşi maya ekmeği, Manyas'tan makarna, Büyükçekmece Su Havzası'ndan yumurta, Kars Boğatepe ve Sakarya Mavi Çiftlik'ten peynir ve süt ürünleri, Karapürçek Kadın Derneği'nden reçeller ve salçalar, Rize Özçay'dan çay, Erzincan Akyazı'dan bulgur, Adapazarı Jade Çiftliği'nden tam buğday un var.

[www.facebook.com/KadikoyKoop/](http://www.facebook.com/KadikoyKoop/)



### KOŞUYOLU KOOPERATİF GİRİŞİMİ:

Bu girişim, sağlıklı, yerel ve adil gıdaya ulaşmanın temel bir hak olduğu bilinciyle, sadece tüketicilerin değil, üreticinin ve doğanın da hakları olduğuna inanan ve tüm paydaşların uyumunu gözeterek "Gıda Egemenliği" kavramı temelinde bir üretim-tüketim yaklaşımını benimliyor. Kosuyolu-Acıbadem-Altunizade-Barbaros sakinlerinden oluşum, paket sistemiyle çalışıyor. Paketlerde Jade Çiftliği'nden tam buğday un, Akyazı Erzincan'ndan bulgur, Zeyce Zeytinçilik'ten az tuzlu sele zeytin, Güntepe Çiftliği'nden kuru fasulye, Nusratlı Kooperatifi'nden kabuklu badem, Kır Çocukları'ndan elma kurusu ve çörek otu tohumu gibi ürünler bulunuyor. [www.facebook.com/kosuyolukoop/](http://www.facebook.com/kosuyolukoop/)



### YERYÜZÜ DERNEĞİ:

Yeryüzü Derneği, Topluluk Destekli Tarım Projesi kapsamında etik, sağlıklı, doğal üretim yapıp, gerçek gıda üreten "üreticiler" ile tükettiği gıdanın nereden geldiğini bilmek isteyen, "tüketiciler" arasında bağ kurmayı hedefliyor... Kadıköy Topluluk Destekli Tarım (TDT) ekibinin amaçları; temiz/doğal/etik gıdaya ulaşmak, küçük üreticileri maddi/manevi desteklemek. TDT'nin ürün yelpazesi geniş. Genelde işlenmemiş, katma değeri olmayan, üreticiden doğrudan ulaştırabilecek ürünler tercih ediliyor. Türkiye'nin hemen hemen her bölgesinden ürünler kargoya tek bir noktaya geliyor ve buradan tüketicilere dağıtılıyor. Böylece mesafelerden/kargodan kaynaklanan karbon emisyonu da en aza indirgenmiş oluyor. ([tukbirkadikoy@yeryuzudernegi.org](mailto:tukbirkadikoy@yeryuzudernegi.org) 0216 388 11 73)



### KÖY MUTFAĞI:

Kadıköylülere doğal ürün ulaştırma mekânlarından olan Köy Mutfağı'nda Türkiye'nin farklı yörelerinden, evlerinde üretim yapan köylü kadınlar ve yerel kooperatiflerden getirilen ürünler bulmak mümkün; Edremit'ten erişte, Kazdağları'ndan zeytinyağı, Antep'ten salça, Bodrum'dan yabanmersini reçeli gibi... ([www.facebook.com/koymutfagim](http://www.facebook.com/koymutfagim) Bahariye Caddesi Onur Çarşısı No.6/511)



### İSTANBUL ZAPATİSTA KAHVE KOLEKTİFİ:

Alternatif ekonomileri, kolektif çalışmayı, ekolojik üretimi, adil ticareti ve Zapata deneyimini önemseyen ve destekleyen kişiler olarak bir araya gelen bir grup İstanbul Zapata Kahve Kolektifi'ni oluşturdu. Yaklaşık 1 yıldır Meksika / Chiapas'tan İstanbul'a Zapata kahvesi getirmeye yönelik çalışmalar yürütüyorlar. Kahveyi Moda'daki Kadıköy Tüketim Kooperatifi Dükkânı ve Yeldeğirmeni'ndeki Komşu Kafe Kolektif'ten temin etmek mümkün.

[www.facebook.com/zapitstakahve/](http://www.facebook.com/zapitstakahve/)

**ÖZEL DERS** Dilek Demirel  
0531 835 03 05

"AKILLI TAHTA" ile öğrenciyeye özel ilkökul-ortaokul ve lise seviyelerinde İngilizce özel ders

Eğlenerek, keyifle öğreniyorum

İNGİLİZCE SİL BAŞTAN - Dilek Demirel ile Dilek Hoca'dan İngilizce öğreniyorum

**Kadıköy'de bir tiyatro sahnemiz var...**

**KARMA DRAAMA**

TİYATRO OYUNLARI  
KONSERLER  
ÇOCUK OYUNLARI  
KONFERANSLAR  
ÇOCUKLARA-GENÇLERE-YETİŞKİNLERE  
TİYATRO DERSLERİ  
FİLM GÖSTERİMLERİ  
KİŞİSEL GELİŞİM ATÖLYELERİ

[www.karmadramatiyatro.com](http://www.karmadramatiyatro.com)  
[www.karmadramasahne.com](http://www.karmadramasahne.com)

BİLGİ İÇİN: 0532 285 66 66 - 0532 448 30 72

Derici Zeynel sok. No: 8/A Söğütözü - KADIKÖY

**206 İNSAN VUCUDUNDA  
ADET KEMİK BULUNUR  
BUNLARDAN 52'Sİ AYAKLARIMIZDADIR.**

**MEDİKAL EL VE AYAK BAKIMI  
MANTARLI VE BATIK TIRNAK BAKIMI  
DİYABETİK AYAK BAKIMI  
ÇATLAK TOPUK VE NASIR BAKIMI  
REFLESOLOJİ (AYAK MASAJİ)**

**PODYART**  
www.PODYART.COM

**BAY VE BAYANLAR İÇİN MEDİKAL EL VE AYAK BAKIMI**

Bağdat Caddesi 84/3 Kızıltoprak / Kadıköy / İstanbul  
0216 492 0722 - 0532 717 0378 - 0850 304 7647

RANDEVU İÇİN HEMEN ARAYIN VEYA WHATSAPP'DAN YAZIN.



### KOOPERATİF KAFELER

Başka türlü bir ekonomik ilişki biçimi kuran kooperatifler, sadece doğal ürün satışı değil, başka alanlarda da kendini gösteriyor. Örneğin insanların hizmetçi-müşteri ilişkisinden farklı bir ilişki kurmasını sağlayan kafeler... Kadıköy'de de bu kafelerin iki örneği var; Yeldeğirmeni'ndeki Komşu Kafe ve Caferaga'daki Kolektif 26A.

◆ Bir tür kooperatif kafe olan Komşu'da, sabit fiyatlar yok. 2013'te açılan kafede, insanlar ne kadar isterse o kadar para birliyor. Kafeye gelenler ile çalışanlar sohbet ediyor, birlikte yemek yapıyor. Komşu, ürün temini için de farklı üretici kooperatifleriyle çalışıyor. Mekânda çeşitli dayanışma etkinlikleri, farklı kültürlerin yemek geceleri de düzenleniyor [www.facebook.com/komsuKafeCollective/](http://www.facebook.com/komsuKafeCollective/)

◆ Gönüllülerin belli saatlerde inisiyatif aldığı, doğrudan demokratik bir şekilde yönetilen 26A Kafe ise Taksim ve Kadıköy'de faaliyetine devam ediyor. 26A'da, küresel şirketlerin ürünleri yerine (kola, fanta, nescafe vb.) alternatif olarak üretilen içecekler ve yiyecekler satılıyor. [www.facebook.com/kolektif26a](http://www.facebook.com/kolektif26a)

# 1 MAYIS coşkuyla kutlandı

● Erhan DEMİRTAŞ

**1** Mayıs Emek ve Dayanışma Günü'nü bu yıl da geride bıraktık. Pazartesi günü düzenlenen kutlamaların merkezi adresi Bakırköy olurken, kutlamaların öncesinde anma etkinlikleri gerçekleştirildi. 1977 yılında Taksim Meydanı'nda hayatını kaybeden işçiler için Kazancı Yokuşu'nda anma töreni düzenlendi. Kadıköy'de de 1996 yılında hayatını kaybeden 3 işçiyi anıldı.

## “MEYDANLARDA OLACAĞIZ”

Kadıköy'de 1996 yılında gerçekleştirilen 1 Mayıs kutlaması, Hasan Albayrak, Yalçın Levent ve Dursun Odabaşı adlı üç vatandaşın ölümü ile sonuçlanmıştı. 29 Nisan Cumartesi günü Kadıköy'de düzenlenen anma etkinliği ile 1996 1 Mayıs'ında ölenler unutulmadı.

Kadıköy Belediyesi önünde toplanan DİSK ve KESK'e bağlı yaklaşık 100 kişilik grup, sloganlar atarak üç vatandaşın öldüğü yere geldi. Hayatını kaybeden işçiler için yapılan saygı duruşunun ardından 1 Mayıs Tertip Komitesi adına basın açıklamasını DİSK Genel Sekreteri Arzu Çerkezoğlu yaptı.

Çerkezoğlu, “1 Mayıs'ın ve Taksim'in özgürleştirilmesi mücadelesinde yitirdiğimiz tüm arkadaşlarımızı, yoldaşlarımızı anmak üzere alanlardayız. 12 Eylül sonrasında Taksim'in özgürleştirilmesi 1990'lı yıllarda ivme kazandı. 96 1 Mayıs'ında da Kadıköy'de yüz binlerce işçi ve emekçi Kadıköy

1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü öncesinde 21 yıl önce Kadıköy'de düzenlenen 1 Mayıs mitinginde hayatını kaybeden 3 işçi anıldı. Bakırköy'de düzenlenen 1 Mayıs kutlamalarına ise binlerce kişi katıldı. Kadıköy'de bulunan sendikalar, sivil toplum ve meslek örgütleri üyeleri de 1 Mayıs kutlamalarına katıldı



meydanını doldurdu. 1996'da burada, Kadıköy'de gerçekleştirdiğimiz kitlesel 1 Mayıs'ın öncesinde, daha sabahın erken saatlerinde işçiler, emekçiler Kadıköy Meydanı'nda toplanmak üzere yürürken 3 genç işçi arkadaşımızı burada katledildiler. Umudun düşmanları, bu ülkeyi güzel günlere taşıyan her türlü değere düşman olanlar sabah toplantı başlamadan arkadaşlarımızı aramızdan aldılar. Ama biz Taksim'i özgürleştirme mücadelesine devam ettik. Hala 2017'nin dünyasında ve Türkiye'sinde Taksim Meydanı'nı işçi ve emekçilere kapatanlar zannediyorlar ki bu meydanları bizlere kapatarak işçi sınıfının 1 Mayıs'ı kutlayamadıkları zaman bize engel olduklarını düşünüyorlar. Oysa 1 Mayıs işçi sınıfının uluslararası birlik, mücadele ve dayanışma günüdür. Türkiye'de ve dünyada işçiler gelecek günlere ait düşlerini anlatmak için meydanlarda olurlar. 1 Mayıs kutlamalarında yitirdiğimiz tüm canlarımız bizim onurumuzdur. Bugün burada bir kez daha 1 Mayıs mücadelesinde yitirdiğimiz tüm arkadaşlarımızı, yoldaşlarımızı

sevgi, saygı ve özlemlerle anıyoruz. Ve onların mücadelesini yolumuzu aydınlatmaya devam ediyor” diye konuştu. Basın açıklamasının ardından, 3 işçinin hayatını kaybettiği yere karanfil bırakıldı.

## 1 MAYIS BAKIRKÖY'DE KUTLANDI

İstanbul'daki 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü kutlamaları bu yıl Bakırköy Halk Pazarı'nda yapıldı. Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DİSK), Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu (KESK), Türk Tabipler Birliği (TTB) ve Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği'nin de (TMMOB) katılımıyla gerçekleştirilen kutlamalarda, ‘güvenli çalışma ve 8 saatlik iş günü’ talep edildi. Kutlamaların saat 13.00'te başladığı Bakırköy'de polis yoğun güvenlik önlemleri aldı. İncirli Caddesi üzerinde arama kontrol noktaları oluşturuldu. Miting alanında renkli görüntüler oluştu. Kutlamalara katılanlar marşlar söyleyip, haley çekti. Bu yıl da yasaklı Taksim Meydanı'na gitmek isteyenler oldu ancak 200'e yakın insan gözaltına alındı.



## KADIKÖYLÜLER DE ALANDAYDI

Miting alanındaki kişi ve kurumlar arasında DİSK, KESK, TTB ve TMMOB temsilcileri Arzu Çerkezoğlu, Kani Beko, Lami Özgen, Raşit Tükel de vardı. Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu da 1 Mayıs kutlamalarına katıldı. Kadıköy'den de yüzlerce vatandaş Bakırköy'deki 1 Mayıs kutlamalarında yerini aldı.

# Emeğin karikatürleri Kadıköy'de

● Kaan DERTÜRK

Karikatür Evi, çizgilerle 1 Mayıs'ın anlatıldığı sergiye ev sahipliği yapıyor. Karikatür Evi ve Karikatürcüler Derneği işbirliğiyle hazırlanan “Karikatürlerle 1 Mayıs” sergisi 28 Nisan Cuma günü açıldı. Açılışına Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu'nun katıldığı sergi, 28 Mayıs'a dek ziyaret edilebilecek. Sergide, Türkiye'den ve dünyanın 13 ülkesinden karikatüristlerin çizdikleri 1 Mayıs karikatürleri yer alıyor.

Sergiye eser verenler sanatçılar ise şöyle; Akdağ Saydut (Türkiye), Alessandro Gatto (İtalya), Alexander Dubovsky (Ukrayna), Alexandr Zhytnikov (Ukrayna), Angelo Campaner (İtalya), Aşkın Ayrancıoğlu (Türkiye), Ba Bilig (Çin), Borislav Stankovic Stabor (Sırbistan), Darko Drlejevic (Karadağ), Doru Axinte (Romanya), Ferruh Doğan (Türkiye), Grzegorz Szumowski (Polonya), İbrahim Tuncay (Türkiye), İsmet Lokman (Türkiye), Jordan Pop-Iliev (Makedonya), Konstantin Kazanchev (Ukrayna), Mojmir Mihatov (Hrvatistan), Necati Abacı (Türkiye), Nuri Bilgin (Türkiye), Pavel Constantin (Romanya), Ramiro Zapata (Kolombiya), Sergei Tunin (Rusya), Sergey Sichenko (Rusya), Sergii Riabokon (Ukrayna), Sergii Riabokon (Ukrayna), Silvano Melo (Brezilya),

Şevket Yalaz (Türkiye), Tan Oral (Türkiye), Tonguç Yaşar (Türkiye), Toso Borković (Sırbistan), Trayko Popov (Bulgaristan), Vladimir Semerenko (Rusya), Yalçın Çetin (Türkiye), Yiğit Özgür (Türkiye), Kamil Yavuz (Türkiye)

## “EMEK VE HAK YERİNİ BULACAK”

Gazete Kadıköy olarak serginin afişinde yer alan karikatürün sahibi Yalçın Çetin'in torunu Erce Çetin Özcan ile konuştu. Dedesinin karikatürünün afiş için kullanılmasından büyük mutluluk duyduğunu belirten Özcan, “Dedemin, 35 yıl önce çizmiş olduğu karikatür halen gerçekliğini korumakta. 1 Mayıs da hepimizin hakkımızı aradığımız bir gün. Günümüzde de karikatüre, belli sebeplerden ötürü eskisi kadar değer verilmediği için Kadıköy Belediyesi'nin böyle bir sergi yapması heyecan verici. İnsanlar olarak görmedikçe unuyoruz. Karikatürler de bize bunları hatırlatıyor. Kadıköy Belediyesi, benzeri belediyeler ve bu işini bırakmayan insanlar olduğu sürece emek ve hak her zaman yerini bulacak.” şeklinde konuştu.

## “ÇİZGİLERİNE YANSIYOR”

Karikatür Evi'nde bir süredir eğitim aldığımız belirten Nevruzhan Orhon ise, “Karikatür izlemek çok hoşuma gidiyor. Bugün de bu sergiye 1 Mayıs ile ilgili değişik hangi fikirlerin çizildiğini gör-



Kadıköy Belediyesi Karikatür Evi ve Karikatürcüler Derneği işbirliğiyle hazırlanan “Karikatürlerle 1 Mayıs” sergisinde yerli ve yabancı 35 karikatüristin emeği ve işçiyi anlattığı karikatürleri Kadıköylülerle buluşturu

mek için geldim. Çünkü herkesin farklı bir görüşü var. Bu görüşler de doğal olarak çizgilerine yansıyor. 1 Mayıs gibi anlamlı bir günü karikatüristlerin çizgilerinden görmek çok çok güzel.” dedi.

Kadıköylü sanatçı Süreyya Uygun da serginin kendi için özel bir anlam taşıdığına dile getirerek, “Sergide yer alan birçok sanatçıyı tanıyorum. Bir kısmı okulumuzdan mezun arkadaşlar, bir kısmı vefat etti bir kısmı da halen hayatta. 1 Mayıs da işçinin bayramı olduğundan ötürü karikatürler de kendilerini birtakım sembollerle ifade ediyor. Hepsini de özel bir anlam taşıyor. Kadıköy Belediyesi'ne hizmetlerinden ötürü teşekkür ediyorum.” diye konuştu.

**KONAKLAMALI TURLAR**

- 13 - 14 MAYIS CMT-PZR ESKİŞEHİR - ODUNPAZARI - SÖĞÜT (1Gece - 2 Gün)
- 19 - 20 MAYIS CUM-CMT. KIRKLARELİ - İĞNEADA LONGOZ ORMANI - LİMANKÖY (1Gece - 2 Gün)

**GÜNÜBİRLİK TURLAR**

- 07 MAYIS PZR. / 28 MAYIS PZR ZEYREK - FENER - BALAT (Yemekli - Ulaşım)
- 14 MAYIS PZR. / 21 MAYIS PZR KARACABEY LONGOZ - DANS EDEN AYILAR - GÖL-YAZI (Kumanya - Organik Yemek)
- 14 MAYIS PZR. İPEK BÖCEĞİNİN EVİ BİLEÇİK - OSMANELİ (Kumanya - Yöresel Yemek)
- 21 MAYIS PZR. ŞAKAYIK ÇİÇEKLERİ İLE KURŞUNLU KÖYÜ (Yöresel Yemekli)
- 26 MAYIS CUMA GÜRLE KÖYÜ & İZNIK (Yemekli)

Tel: 0216 372 35 77 Bağdat Cad. No: 517 Çatalçeşme - BOSTANCI  
sezontur@gmail.com / facebook adresimiz: Sezon Tur / www.tatilkeyfirburada.com

**PRACTITIONER & MOTIVATIONAL COACH EĞİTİMİ**  
MAYIS 15-16 / 22-23 / 29-30-31

BAŞLAMA SAATİ: 09:00 - BİTİŞ SAATİ: 15:00  
ADRES: ŞEMSETTİN GÜNALTAŞ CAD. YILDIZ APT. NO:176/13 ERENKÖY-İST.  
L.C.V 05321736399

05321736399  
www.znygelisim.com  
znygelisim@gmail.com

UNUTMAYIN!!!  
ZİHNİN BERRAKLAŞTIĞIÇA, DÜNYANETLESİR

**GAYRİMENKUL DANIŞMANI OLMAK İSTER MİSİNİZ ?**  
Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması

**SİZİ ÇAĞIRIYOR**

**HEMEN ARAYIN**

0(216) 355 70 60  
www.century21-abc.com

Bağdat Cad. No:296 K:1 D4 Caddebostan (Teknosa üstü)

# 100 YILLIK TARİH BU KİTAPTA

Erenköy Kız Liseliler Derneği tarafından "100 Yüze" projesi kapsamında hazırlanan "Genç Fidanlar Bahçesi" kitabı çıktı. Kitap, yaşayan eski mezunlarla sözlü tarih yöntemiyle yapılan görüşmelerden, hatıra, belge ve fotoğraf albümlerinden oluşuyor

● Erhan DEMİRTAŞ

Erenköy Kız Lisesi 2016 yılında lise eğitiminde 100 yılı geride bıraktı. 1911'de açılan okul, 1914'de Erenköy İnas Nüme Mektebi, 1916'da ise Erenköy İnas Sultanisi olmuştu. Oku-

lun Lise oluşunun 100. yılı kutlamalarını yürüten Erenköy Kız Liseliler Derneği, geçtiğimiz yıl okul bahçesinde "100 Yüze" adlı bir sergi açmış, 1000 kadar mezun sergiyi gezmişti. Bu yıl ise "100 Yüze" konsepti için Erenköy Kız Liseliler Derneği tarafından hazırlanan 100.yıl kitabı tamamlandı. Editörlüğünü Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim elemanlarından Yrd. Doç. Dr. Hakan Aytekin ve Öğr. Gör. Elif Sungur'un yaptığı bu kitap, aynı zamanda sivil tarih çalışması niteliği taşıyor.

## İLKLERİ BAŞARAN KADINLAR

Kitabın ana eksini, yaşayan eski mezunlarla sözlü tarih yöntemiyle yapılan görüşmeler, hatıra, belge ve fotoğraf albümleri oluşturuyor. EKL'nin Cumhuriyetin ilk dönemlerindeki mezunlarının daha önce erkeklerle has görüşen mesleklerde kendilerini topluma kabul ettirdiklerinin araştırmalarda ortaya çıktığını belirten eş editör Elif Sungur ve Yrd. Doç. Dr. Hakan Aytekin ile kitabın öyküsünü konuştuk. "100 yıllık bir kurumun tarihini yazarken ilk başvurulan kaynaklar mezunların kendileri ve bizim çalışmamızdan önce yapılmış olan araştırmalar ve bu araştırmaların literatürde bulunan izleriydi" diyen Sungur, kitabı hazırlarken izledikleri yöntemi şu şekilde özetledi: "Öncelikle ulaşılabildiğimiz bütün bu yazılı, görsel kaynakları elden geçirdik, bilgileri taradık, derledik. EKL mezunlarının belleklerinde ki ve ellerindeki bilgilere ulaşmak bizim çalışmamızın alana verdiği en önemli katkı oldu. Sahafardan müzayedelere belgelerin izini sürdük. Kartopu gibi büyüyerek gelişen bir çalışma oldu. Kitap büyük ölçüde EKL mezunlarından oluşan gönüllü kişilerin yardımıyla oluşturuldu."

Kitapta "Bizden Biri" adı verilen bölümlerde yaşam hikayesi paylaşılan 30 mezunun öyküsüne yer verildiğini ifade eden Sungur, Bu kişiler arasında Nisa Serezli, Prof. Dr. Nüzhet Gökdoğan, Mediha Esenel gibi sanat ve bilim dünyasında isim yapmış mezunlar ve adı bilinmeyen ama öyküleri oldukça ilginç mezunlar yer alıyor. Bazı EKL mezunları üzerine bilimsel çalışmalar yapan Doç. Dr. Feryal Saygılı, Dr. Gökçe Bayrakçı Tüzel gibi araştırmacılar da



Elif Sungur  
Hakan Aytekin



Kitap, Erenköy Kız Liseliler Derneği'nin burs verdiği 60 kız öğrenci yararına, dernekten temin edilebilecek.

mezunlarımız hakkında yaşam öyküleri kaleme aldılar. "Kitabın "Hatırlıyorum" adı verilen bölümlerinde ise okul yangını tanıklıklarından resim derslerine, laboratuvar çalışmalarından yatılı yaşamına uzanan çok geniş bir yelpazede anıları ile yüzlerce mezun yer aldı" diye konuştu.

## YENİ BELGELERE ULAŞILMIŞ

"Şimdiye kadar bilinmeyen bir bilgi var mı kitapta?" sorusunu yanıtlayan Hakan Aytekin, kitap için yapılan araştırmayla 1923 tarihli, eski Türkçe olarak basılmış, "Erenköy Kız Lisesi Mektebe Kabul Şerhiti" adlı belgenin ilk defa ortaya çıkarıldığını söyledi. Aytekin ayrıca, 1931 mezunu Ayşe Uğural'ın oğlu Gündüz Uğural'ın getirdiği fotoğraf albümünden Rıdvan Paşa Köşküne ait daha önce görülmemiş olan öğrenci yemekhanesinin ve dönemin Müdürü Mahir Uz'un makamında çekilmiş fotoğraflarının da bulunduğunu ekledi. Aytekin, devlet arşivlerindeki çalışmalar sonucu 7 eski Türkçe belgenin ortaya çıkarıldığını, bunlardan 2 tanesine kitapta yer verildiğini belirtti.

Kitaba "Genç Fidanlar Bahçesi" adı verilmesinin nedeni okul marşı olmuş. EKL 1939 mezunlarından ve lisenin efsanevi Edebiyat Öğretmenlerinden biri olan Mahmure Inceoğlu'nun güftesini yazdığı okul marşının adı da Genç Fidanlar Bahçesi.



## ZAMANDA YOLCULUK

Kitap, Erenköy Kız Lisesi tarihindeki dönüm noktalarından yararlanılarak kronolojik şekilde hazırlanmış. Kitap; 1911-1923, "Kuruluş Yılları" adlı bölümle başlıyor. Kitap; 1939-1945, "Okul Karnesinden Ekmekek Karnesine", 1945-1955, "Kül Olmak, Küllerinden Doğmak" ve 1955-1990, "İnadına Yaşamak" adlı bölümlerle devam ediyor. 1990'dan sonrasını mezunlar kendi hatıraları ile oluşturabiliyor diye, kitabın sonunda yazı yazılıp fotoğraf yapılandırılacak sayfalar da ayrılmış.

## "GENÇ FIDANLAR BAHÇESİ" SERGİSİ AÇILACAK

Kitabın editörlerinden Belgeci Sinemacı Yrd. Doç. Dr. Hakan Aytekin'in küratörlüğünü üstlendiği bir de 100. Yılı Sergisi düzenlenecek. Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi ev sahipliğinde, Erenköy Kız Lisesi'nin 100 yıllık tarihine tanıklık eden nesnelere, belgelere ve anıları ziyaretçilerle buluşturmayı hedeflediklerini belirten Aytekin; lisenin arşivinden sahaf köşelerine, mezunların sandıklarından eprmiş albümlerine kadar pek çok kaynaktan bir araya getirilen sergi malzemesinin çoğunu ilk kez kamuoyu ile paylaşacaklarını söyledi. Serginin açılışı 20 Mayıs Cumartesi günü 17.00'de yapılacak. Sergi sırasında "Genç Fidanlar Bahçesi" kitabını da edinebilmek mümkün olacak.

Kitapta görüşlerine yer verilen ve 1945 yılı mezunu olan Şükran Soydan Türkoğlu Aslanoğlu, Rıdvan Paşa Köşkü'ü yanından şu sözlerle anlatıyor.

● "BEN NASIL ANLAYAMADIM BUNU, ÇOK YANIYORUM..."  
"Ablamla beraber yatılı okuduk Erenköy Kız Lisesi'nde, ablam Zerrin Soydan Türkoğlu 1944'de mezun oldu. Okulun yandığı gece çok karlı bir gündü, etrafta 50-60 cm kar vardı. Yemekhaneden okula geçiyordum, gökyüzüne baktım, yıldızlar kayıyordu. Meğerse bacalardan, çatıdan kıvılcıklar çıkıyormuş, ben nasıl anlayamadım bunu, çok yanıyorum. Okula girdim, ikinci katta çalışma odasına çıktım, ders çalışıyorduk, 15 dakika içinde yangını fark ettik, Rıdvan Paşa Köşkü'nden hemen çıktık, o sırada kubbe çöktü. Kütüphane kısmı da yanmıştı, Fizik ve Kimya laboratuvarları, bahçedeki binalar kurtuldu yangından, yanmadı. Müdüre hanımın lojman olarak kullanıldığı binanın alt kısmını dersliğe çevirdiler, 3 gün içinde dersleri tekrar başlattılar. Ertesi sene Göztepe Ortaokulu'na naklettiler öğrencileri."

# "Güldürü KOCA BİR bilinmezlik"



● Kaan DERTÜRK

Öt Dergisi yazarı, Bizim Evin Halleri ve Behzat Ç. dizilerinin senaryo ekibinde yer alan Birol Tezcan, 29 Nisan Cumartesi günü Kadıköy Belediyesi Karikatür Evi'nde "Senaryo Yazarlığı ve Mizah" adlı söyleşi gerçekleştirdi. Deneyimli senarist Tezcan, senaryo yazmayı ve mizah öğesinin senaryo içinde nasıl kullanılması gerektiğini anlattı.

## "GÜLMEK DEĞİŞİYOR"

İnsanın değişimiyle birlikte gülmek eyleminin de değiştiğini belirten Tezcan, "Bir zamanlar izlediğimiz, güldüğümüz filmleri bugün izlediğimizde gülmüyoruz. Ya da aile büyüklerimizin 'bu çok komik bir film'di' dediği filmlere gülmüyoruz. Büyük bir ihtimalle 10 yıl sonra benim çocuğum, benim güldüğüm filmlere, esprilere gülmeyecek. Gülmek tamamen o ana ait olarak yapılan bir şey. Zamanın dışına çıktığımızda ise gülmek potansiyelimiz gitmeye azalıyor. Bu durumdan mizah dergileri de payına düşeni alıyor. Komik bir durum olduğunda ya da komik bir yazı yazıldığında sosyal medyada espriler, şakalar hemen yazılmaya başlıyor. O malzeme anlık olarak çoktan tüketiliyor. Mizah dergisi de basılıp, bizlerle buluşana dek espriler de şakalar da bayatlıyor. Kısa zaman içinde bile gülmek değişiyor." dedi.

## "BİZİM EVİN HALLERİ'NE GÜLMÜYORUM"

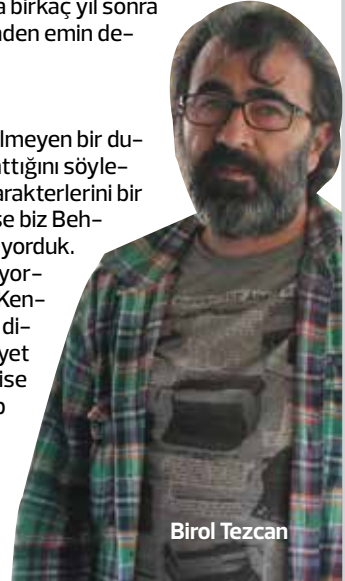
"Bizim Evin Halleri dizisinin komik bölümlerine şimdi gülmüyorum." diyen Tezcan, "Diziyi yazarken çok eğleniyorduk ve çok güliydük. İzleyicinin de tepkisi bu yöneydi. Fakat şimdi Bizim Evin Halleri'nin çok komik bulduğum bölümlerini açıp izleyeyim dediğimde eskisi kadar gülemiyorum. Oysa biz-zat için içinde, mutfağında bulunmuş biri olarak daha çok gülmem gerekirdi ama zaman ve insan değişimi kavramları gülmeyen en büyük belirleyicisi oluyor." diye konuştu.

## "BEHZAT KOMİK GELECEK Mİ BİLEMİYORUZ"

Gülmek konusunda televizyon izleyicilerinin hafızalarına kazınan Behzat Ç. dizisi üzerinden örnekler veren Tezcan, "Birkaç yıl sonra bizim Behzat Ç.'de oluşturduğumuz mizah, halen komik gelecek mi bilemiyoruz. Çünkü Behzat kendi mizah dilini oluşturmuş bir diziydi. İşlediğimiz cinayet konuları, siyasi olaylar, ülkenin içinde bulunduğu duruma bol bol atıfta bulunma hali mutlaka bize bir şey anlatacak ama birkaç yıl sonra mizah dilinin bize bir şeyler anlatabileceğinden emin değiliz." dedi.

## "KARAKTERİ BİR DURUMA DÜŞÜRÜN"

Karakterlerin, hiç içinde yer alması düşünülmeden bir duruma düşmesinin direkt olarak mizahi yaratıldığını söyleyen Tezcan, "Mizah yaratmak isteyenler karakterlerini bir duruma düşürsün. Örnek vermek gerekirse biz Behzat'ta bir cinayet büronun öyküsünü anlatıyorduk. Harun karakteri, katili yakalamak için koşuyordu. Fakat Harun o hafta diyetle başlamıştı. Kendi kafasına göre hiçbir tetkik yaptırmadan, diyetisyene gitmeden yemek yapmıyordu, diyeti yaptığını sanıyordu. Bu durumun sonunda ise katilin peşinden koşarken tansiyonu düşüp bayılıyor ve katili yakalayamıyordu. Bu aslına bakıldığında oldukça komik bir durum ortaya çıkıyor. Ve böyle sert bir karakterin kendi içinde asla aklı gelmeyecek bir duruma düşmesi de doğal mizahi çıkartıyor." dedi.



Birol Tezcan

**KİTAPLARINIZ, kütüphaneleriniz, ESKİ EVRAK ve fotoğraflarınız alınır.**

**Tel: 0535 517 07 21**

Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmette Öncü, Önder ve Örnek Kuruluş

## KASEV Vakfı

Dinlenmeevi-Huzurevi-Özel Bakım Bölümü Tesisleri



- ✓ Felçli, Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,
- ✓ Hastane sonrası tıbbi bakımevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,
- ✓ Ayrıca tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğiniz,
- ✓ Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olarak yanındayız.



Tel: (0216) 493 57 21 (5hat) - GSM: (0533) 657 73 78  
Fax: (0216) 494 33 57 - E-mail: info@kasev.org  
Adres: KASEV Vakfı Kamil Çetin Oraler Kampüsü  
Edebali Caddesi No:1 Aydıntepe - Tuzla / İSTANBUL

**KAYIP**

Kadıköy Evlendirme Dairesinden almış olduğum makbuzu kaybettim. Hükümsüzdür. **Giray Can GİLEY**

Nüfus Cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür. **Leyla ALP**

**19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN**

kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | /kadikoybelediye

**KADIKÖY BELEDİYESİ**

# “Delilik özgürlük demek,”



55. sanat yılını 'Deli Kadın' gösterisiyle kutlayan efsane oyuncu Ayşen Gruda, "Doğru bildiklerimi söylerim, herkesin de söylemesi gerek. Tüm toplumsal meselelerden haberim vardır. İyi oyuncu, topluma karşı görevlerini yapan ve olup biteni bilen kişidir" diyor

## • Gökçe UYGUN

Türkiye topraklarında yaşayıp da onu tanımayan yoktur. Yeşilçam filmlerinin unutulmaz oyuncularından Ayşen Gruda, şimdilerde 55 senelik sanat hayatını anlatan danslı müzikli güldürüsü 'Deli Kadın' ile sahnelerde. Hayattan ve günümüzden hikâyelerle izleyiciyi kahkahalarla zaman yolculuğuna çıkaran Gruda ile yaşadığı semt Kağıthane'de görüş-tük. Oyunculuk, siyaset, delilik ve bir dönem ikamet ettiği Kadıköy'den konuştuk.

• **Röportaja başlamadan evvel sohbet ederken, 'her şeye karşı tek başınıza savaş-tığınızı' söylediniz. Sanatınızı özgürce yapıyor musunuz?**  
Kesinlikle evet...

• **Pek çok sanatçı yapamadığından yakınıyor...**  
Bilmiyorum, ben yapıyorum. Ben neyle yaşadım? Mesela fotoğraf çeken telefonlarla! Her yerde yanıma gelip selfie çekmek istiyorlar. Çektirmiyorum fotoğraf kimseye! Tanımadığım insanla niye fotoğrafım olsun ki! Başka neyle yaşıyorum? Trafik, enflasyon, kornalar, insanların kabalığı... Türkiye'de hayat git gide zorlaşıyor, sonumuz iyi değil.

• **55. sanat yıldızdasınız. Geriye dönüp bakınca neler görüyorsunuz? İstediklerinizi yapabildiğiniz misiniz?**

Bundan iyisi Şam'da kayısı! Yapmışım demek ki bugün buradayım. Yapmasan bu halk seni bir çırpıda yok eder.

## SANAT YOKSA HAYAT YOK

• **Televizyonda sık sık 'eski Yeşilçam yıldızlarının yaşam mücadelesi' konulu haberler görüyoruz. Bunu neye bağlıyorsunuz?**

Devletin suçu. Kötü durumdakine yardımcı olacak. Komünist ülkelerde sanatçı, sporcu ve bilim insanları büyük değer görürdü. Burada sen film çekiyorsun diye trilyoner olmuyorsun ki! Hükümetlerin mutlaka sanat politikası olmalı. Çünkü sanat yoksa hayat da yok demektir.

• **Bugün televizyonda hala büyük keyifle izlediğimiz Yeşilçam filmlerinden telif alamadığınızı söylemişsiniz.**

Evet, hiç kimse almıyor. Büyük bir haksızlık, hırsızlık. Devletin bu konuyu halletmesi lazım.

• **Peki 55 yıllık sanat yaşamınızda içi-nizde ukde kalan bir şey var mı?**

Benim içimde ukde kalmaz, ben yaparım. Ne kalabilir ki? Çınlıçplak sahneye çıkmak mı? Bu ukde olabilecek bir şey değil. Rol için ne gerekiyorsa ve buna değiyorsa her şey yapılır. Yıldız Kenter'in bir oyunda



6 Mayıs Cumartesi saat 20.30'da CKM'de sahnelenecek olan oyunda Kemal Karaağaç, Erhan Sefacı, Cansu Pekcanattı ve İnci Asian'ın rol alıyor



bacakları görünüyordu da kıyamet kopmuştu. Ne var bunda yani?! Kadın sana orada sanatsal bir şey sunuyor.

• **'Deli Kadın' oyunun ismindeki 'deli' kelimesiyle neye işaret ediyorsunuz? Deli olmak siz/işiyi sorumluluktan azade mi ediyor?**

Bilakis, çok sorumluk yüküyor. Delilikten ne anladığınıza bağlı. Delilik bilgelik de olabilir. Erasmus'un Deliliğe Övgü diye bir kitabı vardır.

## DELİLİK ÖZGÜRLÜK

• **Size ne anlıyorsunuz delilikten?**

Mesela bence asıl akli dengesi yerinde olmayan kişi tüm gün arabasının içinde ne tür zehirli gazlar soluduğunu bilmeyen yahut kulak zarını delercesine yüksek sesli müzik dinleyen kişidir. (Röportajın bu kısmında yüksek sesli korna sesleri bozuyor sohbetimizi) Bakın şuna, niye çalıyor bunu böyle! Bilirsiniz pek çok Avrupa ülkesinde korna çalınmaz. Bunları bilmemek, anlamamak cehalettir.

Pek çok insan prangalar içindeler ve ken-

dilerini akıl sağlıkları yerinde zannediyorlar. Gençlerden yakınıyor bazen. Gençler ne yapıyor size? En mutsuz okul çocukları bizim ülkede, gazetecilerin özgürlüğü konusunda geri sıraladayız... Hangisi delilik? Bunu okurlara soruyorum.

• **Deliliğin benimi aklıma özgürlük geliyorsa abuk subuk şeyler yapan kişi deli değil hasta, tedavi görmesi gerek. Geçen metrobüste bir adam, bir kadın gülünce 'siz böyle gülünce tahrik olup size tecavüz ediyorsunuz' gibi utanamaz, ahlaksız bir şey söylemiş. Sonra kadınlar bir olup adamı dövmüş. Keşke orda olsaydım da ben de katılsaydım. Kimse dayığı hak etmiyor ama öte yandan hiçbir kadın da bu lafı duymayı hak etmiyor.**

• **Bu ülkede kadın olmak zor...**  
Kadın, çocuk, ağaç, hayvan, genç olmak çok zor...

## PARTİLER ÜSTÜ SANATÇIYIM

• **Toplumsal ve politik mevzularda sözünüzü esirgemiyorsunuz. Siyasetle ilişkinizi nasıl tanımlarsınız?**

Partiler üstü bir sanatçıyım. Doğru bildiklerimi söylerim, herkesin de söylemesi gerek. Eğer sen toplumda olan bitenin farkında değilsen, allame-i cihan olarak sahneye çıksan da bir şey değilsin! İyi oyuncu, topluma karşı görevlerini yapan ve olup biteni bilen kişidir.

• **Deli Kadın gösterinizi sadece İstanbul'da sahnelemiyorsunuz, turnelere çıkıyorsunuz değil mi?**

Evet. Öyle yerleşik bir tiyatro nerde kaldı ki! Olanları da bozmaya çalışıyorlar. Emre Kinay Moda'daki tiyatrosunu savunmak için canı çıkıyor. Neymiş okulun yanında tiyatro olmazmış! Tiyatro bir okul zaten!

• **Hayran olduğunuz gençlik gelecekten umutsuz. Pek çok genç/yetişkin Türkiye'yi terk ediyor farkındaysanız.**

Ya çaresizlikten ya zevkten gidiyorlardır. Türkiye'ye turistler gelmeye korkuyor, gelenler de gruplar halinde geziyorlar çünkü korkuyorlar. Türkiye olarak çok fırın ekmeğe yememiz lazım. Türk insanının hamuru aslında o kadar iyi ki ama yanlış yönlendiriliyor.

• **Peki siz umutlu musunuz?**

Bir hoca olarak umutsuz olma hakım yok, umutluyum. Mutlu olacak bir şeyler bulmak lazım. Moğollar'ın şarkısındaki gibi 'Bir şey yapmalı'. Bir şey yapabilmek için de umudunu yitirmem lazım.

• **Eskiden politik hicivler yapıldı. Gene yapıyor.**

Algı meselesi... Neyi neden nasıl yaptığınızı bilerseniz... Sadece AKP yöneticileri için demiyorum, surada yoldan geçen adama da düşünmeden bir şey söylersen komik diye o da sana dava açar. Eleştiri rencide etmek değil.

## KADIKÖY OKUYOR

Kadıköy'ün çeşitli yerlerinde bir süre yaşamıştım. Burada çok sahneye çıktım. Kadıköy, bu yakadan (Avrupa) daha medeni. Kadıköy okuyor, insanların elinde çoğunlukla kitap, mecmua görüyorum. Burada çok kaliteli bir tiyatro seyircisi var. İyi seyirci, neyi niye seyrettiğini bilmeli. Kadıköylü seyirci biliyor. Kadıköy'e hayranım o açıdan. Keza İzmir de öyle. O gün halın yoksa bile, enerjileriyle seni oynatıyorlar sahnede.

## ANNELERE EN GÜZEL HEDİYELER KOZZY'DEN!

8-12 Mayıs tarihleri arasında, aynı gün içerisinde toplamda 150 TL ve üzeri alışveriş yapan Kozzy Club üyelerine, anneler gününe özel sürpriz hediyeler Kozzy'den!

ENGLISH HOME MANGO

evil Pentti On

GR gratis So CHIC...

watsons MUDO CITY Dünya Buzdolabı

YVES ROCHER FRANCE flormar

MADAME COCO

Kampanya Koşulları  
Kampanya Kozzy'deki mağazalardan yapılan alışverişlerde geçerlidir. Kampanya 8-12 Mayıs 2017 tarihleri arasında, aynı gün içinde toplamda 150 TL ve üzeri alışverişlerde geçerli olup her katılımcı 1 adet hediye alabilir. Kampanya stoklarla sınırlıdır. Geçmiş tarihli fiş ve da fatura, ödeme noktalarından yapılan işlemler kampanyaya katılmama dahil değildir. Katılımcılar aynı gün içerisinde alışverişlerini yaptıktan sonra ya da faturalarını alışveriş merkezlerinin açık olduğu saatler arasında kampanya noktasına getirip Kozzy Club bayersonu formunu doldurduktan sonra kampanyaya katılmaya hak kazanırlar. Hediye ürünlerin bedeli talep edilmez, hediye teslimatı yapılmaz. Kozzy kampanyasının tarihinde ve işleyişinde değişiklik yapma hakkına saklı tutar.

Kozzy

twitter.com/kozzyavm facebook.com/KozzyAVM instagram.com/kozzyavm www.kozzyavm.com

4444 SUR surcelikkapi.com

SUR ÇELİK KAPI  
STYLISH DOOR DESIGNS

Sıradaki Gelsin!

"Dünyanın En Güvenli Çelik Kapısı" ünvanı ile tüm Ar-Ge çalışmalarını güvenlik üzerine yönlendiren Sur Çelik Kapi, güvenlik ve dayanıklılık konusundaki buluşlarına patent almıştır.

Hırsızlığa Karşı Garanti Para İade Garantisi

Showroom  
Bağdat Cad. No: 171 (Opet Karşısı)  
Selami Çeşme Kadıköy / İSTANBUL



## Buyrun nostaljik yolculuklara...

UĞUR  
VARDAN

Galiba 'Kaldırım Serçesi' ('La Môme') kapıyı aralayan ilk film. Fransızlar, 'Kaldırım Serçesi' lakaplı Edith Piaf'ın hayatını perdeye taşıırken sanki "Sinema yoluyla anlatılmaya değer çok sayıda şahsiyetimiz var" da düşünmeye başladılar ve



Dalida

peşi sıra biyografik yapımlar sökün eder oldu. İki adet Coco Chanel'in öyküsünü salonlara taşıyan film izledik. Keza Yves Saint Laurent'ın de iki farklı hayat hikâyesi perdeye gölgesini aksettirdi. Derken geçen hafta 'Dalida' gösterime girdi, bu hafta sahne sırası Jacques-Yves Cousteau'nun...

'Dalida' benim kuşağım için özel bir film. Hayatı trajedilerle örülmüş bir kadın şarkıcının öyküsünü aktarıyordu Liza Azuelos imzalı yapım. Mısır doğumlu İtalyan kökenli, sonradan Fransız vatandaşlığı alan Lolanda Cristina Gigliotti ya da sahne adıyla 'Dalida', sadece izlerini taşıdığı ya da var olduğu topraklarda değil Türkiye'de de çok sevilirdi. Birçok şarkısı 'Türkçe sözlü hafif müzik' denen türe adeta katkıda bulunmuştu. Ajda Pekkan, 'rahmetli' Tanju Okan gibi isimler, onun parçalarını Türkçe seslendirirdi. Ayrıca zamanın basını ona büyük ilgi gösterir, mesela dönemin ünlü müzik dergisi

Hey'de sık sık haberlerine rastlarındınız. Çünkü Dalida önemli bir dünyanın üyesiydi ama öte yandan hayatındaki gelgitler, aşkları, sorunlu ilişkileri derken yaralı bir ruhun aramızdaki uzantısıydı adeta. Hele ki 3 Mayıs 1987'de Montmartre'deki evinde "Hayat artık çekilmez hale geldi. Beni affedin" notunu bırakarak son nokta'yı kendi eliyle koyması, onu anılarımızda farklı bir yerin sahibi yapmıştı. Çekip gitti ama şarkıları ve 54 yıl süren öyküsündeki kimi farklı limanlar, zikzaklar, yıpratıcı ilişkiler geride kaldı ve bütün bunlar bir filmi zaten hak ediyordu. Nitekim 'Dalida'nın hayatı daha önce de sinemaya taşınmıştı ama Liza Azuelos'un yapıtı galiba hakkını en çok teslim eden olarak kayda geçecek (en azından şimdilik).



Bu haftanın mötüsünde yer alan 'Derinliklere Yolculuk' (L'Odyssée) da benzer bir refleksin ifadesi sanki. Jérôme Salle imzalı yapımda da yine bizim kuşağın televizyonun Türkiye'ye girmesiyle birlikte yakından tanıdığı ve çok sevdiği emektar Fransız deniz araştırmacısı Jacques Yves-Cousteau'nun hayat hikâyesinden kimi pasajları izliyoruz. Film, 'Yaşayan Deniz' (bizde bu isimle gösterilmişti) belgesellerini yapan ve çoğumuza deniz sevgisini aşıl原因, sualtı dünyasının o çok renkli atmosferini her türlü unsuruyla tanıtan adamın belli oranda gerçek portresini perdeye taşıyor. 'Derinliklere Yolculuk'ta Cousteau'yu, eşi Simone Melchior'u, iki oğlunu, ünlü gemisi Calypso'yu ve cefakâr personeli yakından tanıyoruz. Bu haliyle de Jérôme Salle'in yapıtı girişte altını çizdiğimiz 'Fransız biyografileri'yle aynı hat üzerinde ilerleyen bir film olarak dikkati çekiyor gibi.



Kaptan Cousteau

Gösterimdeki bu iki filmi kuşkusuz her sinemasever tavsiiye ederiz ama çocukluğunu ve gençliğini 70'lerde yaşamış, dünyayla ilişkisini o dönemin tek kanallı TRT Televizyonu üzerinden kurmuş kuşakların daha farklı bir tat alacakları kesin.

## PUAN CETVELİ

Dalida	★★★★☆
Derinliklere Yolculuk	★★★★☆
Galaksinin Koruyucuları 2	★★★★☆
The Circle	★★★★☆
Gerçeğin İki Yüzü	★★★★☆
Saplantı	★★☆☆☆

ACIBADEM'de  
UZAKDOĞU  
RÜZGÂRI

Japon mutfağının geleneksel yiyeceği, Kadıköy'de lezzetseverler arasında yarışma konusu oldu. Adını bir Japon çizgi filminden alan Acibadem'deki Uzakdoğu mutfağı restoranı Konooha, 30 Nisan günü kostümlü parti (cosplay) ve sushi yemek yarışması düzenledi. Kostümlü partiye çoğunluğu genç olan ve birbirinden ilginç kıyafetler giyen 150 kişi katıldı. Birbirinden becerikli cosplayer'lar hünerlerini sergilediler ve birinci Arda Yaşar isimli yarışmacı oldu. Sushi yeme yarışmasına ise çekilişle 8 kişi katıldı ve birinci Erşen Hamza Turgut oldu. Uzakdoğu kültürünün mistik havasının hakim olduğu etkinlikte, katılanlar hem bu kültürün yemeklerini tatma fırsatı buldu hem de cosplay etkinliğinde de çeşitli aksesuarlar ve kostümlerle anime ve manga, film, oyun ve kitap karakterlerinin taklit edileceği performansları izledi.

Opera konseri  
Süreyya'da

Kadıköy, Dünya Opera Günü için hazırlanan özel bir konsere ev sahipliği yapacak. İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin (İDOB) bu konserinde opera sanatının doğuşundan günümüze olan yolculuğu anlatılacak. Konser 6 Mayıs Cumartesi günü saat 16.00'da Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda gerçekleştirilecek.

ÖZEL  
öğrencilerden  
özel sergi...

Fotografilar: Kaan DERTÜRK / Mehmet Murat AYDIN



## ● Kaan DERTÜRK

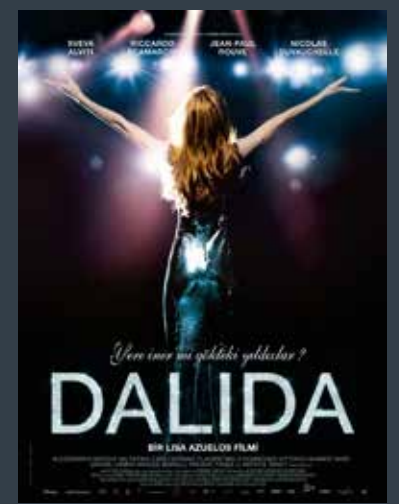
Kadıköy, bugünlerde özel bir sergiye ev sahipliği yapıyor. Kadıköy Belediyesi Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi, 10 - 16 Mayıs Engelliler Haftası etkinlikleri kapsamında "Kadıköy'de Damlalar" adlı karma sergisini Kadıköy Belediyesi Gençlik Sanat Merkezi'nde 2 Mayıs Salı günü açtı. Kadıköy'de bulunan Engelli Okulları, özel alt sınıfı öğrencileri ve Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi'nde eğitim alan öğrencilerin çalışmaları, 11 Mayıs Perşembe gününe dek Gençlik Sanat Merkezi'nde görülebilecek.

## EL EMEĞİ ESERLER

Kadıköy'deki özel gereksinimli öğrencilerin emeklerini tek bir çatı altında toplayan sergide yaklaşık 100 eser sergileniyor. Seramik, resim, baskı, ahşap boyama ve daha birçok alandan çalışmalarını görmek mümkün.



## SİNEVİZYON



## Dalida

Kahire'de doğup ünlü dünyaya yayılan, 1950'lerde Fransızca'dan Arapça'ya, Almanca'dan İtalyanca'ya bir sürü dilde şarkılar söyleyip milyonlarca hayran edinmiş Dalida'nın trajik hayatı ele alınıyor. Film boyunca seyirci, Dalida'yı hem kariyerinin önemli noktalarında hem de hayatının özel anlarında keşfetme fırsatı elde ediyor. Fransız yapımı filmin yönetmeni Lisa Azuelos. Başrollerini Sveva Alviti, Riccardo Scamarcio, Jean-Paul Rouve'in paylaştığı "Dalida" Moda Sahnesi'nde 14.00 ve 18.30 seanslarında izlenebilir.

## Caddebostan Cinemaximum (Budak)

Çatışma 11:00 15:20 19:40  
Dalida 11:15 14:00 16:40 19:20 22:00  
The Circle 11:00 13:30 16:00 18:30  
21:00 23:30 (Cm-Cts)  
Adres: CKM. Haldun Taner Sok. No:11  
Caddebostan (216) 3580202

## Kadıköy Rexx

Galaksinin Koruyucuları 2 11:00 13:30  
16:00 18:30 21:15  
The Circle 11:30 14:00 16:30 19:00  
21:15  
Nereden Nereye 11:15 13:15 15:15 17:15  
19:15 21:15  
Beden ve Ruh 12:30 16:45 21:00  
Adres: Caferağa Mah. Bahariye Cad.  
Sakızgözü Sok. No:2022 (216) 3360112

## Kozyatağı Avşar Kozzy

Dalida 11:00 13:30 16:00 18:30 21:15  
The Circle 11:15 13:45 16:15 18:45 21:15  
Galaksinin Koruyucuları 2 11:15 14:15  
15:30 Türkçe 17:15 18:30 Türkçe 20:15  
21:30  
Adres: Buket Sok. No:14 Kozyatağı  
(0216) 6580247

## Kadıköy Kadıköy

Kolonya Cumhuriyeti 11:00 13:00 15:00  
17:00 19:00 21:00  
Hızlı ve Öfkeli 8 11:00 13:30 16:00  
18:30 21:00  
Adres: Bahariye Cad. No:26 Kadıköy  
(0216) 3377400



## YEREL İLE EVRENSEL ARASINDA FELSEFE

ÇARŞAMBA AKSAMÜSTÜ SOYLESİLERİ

- 03 Prof. Dr. Ömer Naci Soykan: FELSEFE HANGİ DERDE DERMAN OLUR?
- 10 Prof. Dr. Besim F. Dellaloğlu: TÜRKİYE NİÇİN BİR ZİÇEK ÇIKARAMADI?
- 17 Ahmet Soysal: FELSEFENİN SINIRLARI
- 24 Prof. Dr. Teoman Duralı: MEDENİYET FELSEFESİ VE TARİHÇESİ
- 31 Prof. Dr. Zeynep Direk: TÜRKİYE'DE FATMA ALİYE HANIM'IN ALIMLANMASI

03, 10, 17, 24, 31 MAYIS ÇARŞAMBA 18.30 2017

\*Ücretsiz giriş kartlarını, etkinlik tarihinden bir hafta önce TESAK dışından alabilirsiniz.  
www.kbttesak.org

kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | /kadikoybelediye

FİLM  
GÜNLERİ

08, 15, 22, 29 MAYIS 2017 PAZARTESİ / 20.00

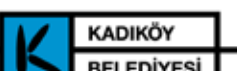
## YEDEĞİRMENİ SANAT / Alt Salon

Kadıköy Belediyesi, Fransız Kültür Merkezi ortaklığı ile Fransız sinemasının çeşitliliğini Mayıs ayı boyunca ücretsiz olarak izleyicisiyle buluşturuyor.

Rasimpasha Mah. İskele Sok. No: 43/1 Yeldeğirmeni - Kadıköy  
Tel: 0216 337 00 58

Filmler Türkçe alt yazılı olarak gösterilecek.

Ücretsizdir



kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | /kadikoybelediye



# Taşköprü Caddesi trafiğe kapatıldı

Marmaray Projesi kapsamında yenilenmesi planlanan karayolu köprülerinden biri olan Taşköprü Caddesi trafiğe kapatıldı. Çalışmaların 180 gün boyunca sürmesi beklenirken, sürücülerin alternatif yol güzergâhlarını kullanması gerekiyor

● Erhan DEMİRTAŞ

Marmaray çalışmaları kapsamında ki çalışmaların tamamlanmasıyla birlikte Haydarpaşa - Gebze güzergâhında eskiden 2 hat olan tren yolu 3 hata çıkarılacak. Köprüler ve alt geçitler, 3 hatlı demir yolu geçişine uygun olarak yapılmadığı gerekçesiyle yenileniyor. Şimdiye kadar birçok köprü ve geçit yıkılarak projeye uygun şekilde yenilendi. Ancak çalışmaların az 1 yıl daha sürmesi öngörülmüyor.

Geçtiğimiz haftalarda Uzun Hafız Sokak Köprüsü'nün ve Halitağa Caddesi Köprüsü'nün yenilenerek hizmete açıldığı bölgede trafiği olumsuz etkileyecek bir yıkım ve yenileme çalışması daha başladı. Marmaray Projesi kapsamında yenilenmesi planlanan karayolu köprülerinden biri de Taşköprü Caddesi üzerinde bulunan köprü. Haydarpaşa-Gebze arasında çalışan banliyö trenlerinin altından geçerek Haydarpaşa Garı'na ulaşmasını sağlayan bu köprü, aynı zamanda yoğun trafik akışının da olduğu bir güzergâhta bulunuyor. Rasimpaşa Mahallesi Hayrullah Efendi Sokak ve Acıbadem Mahallesi Fıstıklı Çıkmazı Sokak hizasında bulunan köprü bugün itibarıyla yaya ve araç trafiğine kapatıldı.

6 AY SÜRECEK

Yüklenici firma Marmaray KKC'den edindiğimiz bilgiye göre; köprünün ta-



## MARMARAY'IN TOZ ÇİLESİ

Marmaray projesi nedeniyle eski banliyö hat üzerinde yoğun bir hafriyat çalışması sürüyor. Şimdiye kadar binlerce metreküp toprağın çıkartıldığı eski banliyö hattın zemini yeni projeye uygun hale getiriliyor. Ancak Marmaray projesi ve kentsel yenileme çalışmaları Kadıköy'deki günlük yaşamı da olumsuz etkiliyor. Yaklaşık 4 yıldır devam eden Marmaray projesi en başta ilçedeki trafik sorunun artmasına neden oldu. Ancak çalışmaların yarattığı problemler sadece trafik yoğunluğu ile sınırlı değil. İnşaat yıkımları ve hafriyat kazıları bölgede toz bulutlarının oluşmasına neden oluyor. Vatandaşlar sulama yapılmadan yıkım ve kazı çalışması yapılmamasını talep ediyor.

mamının kapatılarak 6 ay boyunca hizmet dışı kalması söz konusu. Kapatma işleminin ise kısım kısım yapılması planlanıyor. Köprüdeki taşıt trafiğinin verilebileceği geçici bir yol yapılmasının söz konusu olmadığı bilgisi paylaşıldı. İstanbul Büyükşehir Belediyesi sorumluluk alanındaki kalan ve ana arter statüsünde olan caddenin bu şekilde kapatılmasının Kadıköy genelindeki trafiği olumsuz etkilemesi bekleniyor. Çalışmalar kapsamında Halitağa ve Acıbadem Caddesi trafiğe açık olacak. İki cadde üzerinde yoğun bir trafik akışının olması bekleniyor.

### ALTERNATİF YOLLAR NELER?

Sürücülerin ise alternatif yol güzergâhlarını kullanmaları gerekiyor. Üsküdar'dan Fenerbahçe Stadi'na ve Kızıltoprak'a geçmek isteyen vatandaşların Halitağa Caddesi ve Sarayardı Caddesi'ni kullanmaları gerekiyor. Elmaliçeşme Sokak da sürücülerin kullanabileceği alternatif yollardan biri.

Kızıltoprak'tan Nautilus AVM ve Acıbadem-Koşuyolu Mahallelerine gidiş alternatifleri ise şu şekilde; Bağdat Caddesi'nden gelen sürücüler Kurbabağlıdere Caddesi'ni kullanarak Koşuyolu'na ulaşabilecek. Acıbadem'e gitmek isteyen sürücülerin ise Söğütöğüşme Caddesi üzerinden Yavuztürk Sokağı kullanmaları mümkün. Köprünün yenilenmesinin 180 gün sürmesi bekleniyor.



# Akademi 3. HAVAALANI BÖLGESİNİ inceledi



Kadıköy Belediyesi Akademi'de devam eden Açık Akademi seminerleri kapsamında, seminer katılımcılarıyla Kuzey Ormanları'na gezi düzenlendi. Üçüncü Havaalanı ve Yavuz Sultan Selim Köprüsü inşaatlarını inceleyen katılımcılar, seminerler esnasında tartıştıkları konulara yakından bakma fırsatı elde etti



Kadıköy Belediyesi Akademi'de bu yıl düzenlenen Açık Akademi'deki İktidarın Çimentosu: Mega Projeler ve İnşaat Sektörü Üzerinden İktidar Okumaları ile "Bizi bu havalar mahvetti" - İklim Krizi Çağında Kenti Düşünmek başlıklı seminerler kapsamında 29 Nisan Cumartesi günü 3. Havaalanı bölgesindeki Durusu ve Yeniköy'e gezi gerçekleştirildi. Gezi esnasında seminerlerde konuşulan konular yerinde gözlemlendi.

### TARTIŞMALI BİR PROJE

Yılda 95 milyon yolcu taşıyan ABD'deki Atlanta Havaalanı 1625 hektar alan üzerine kuruluyken, yılda 150 milyon taşıyacağı iddia edilen 3. Havaalanı'nın neden 7650 hektar (76.500.000 m2) alan üzerine kurulacak. 25 yıllık işletme hakkının özel şirketlerde olacağı havaalanının vaat edilen yolcu garantileri nedeniyle şirketler açısından risk taşımadığı ama beklenen yolcu sayısına ulaşamaması halinde hazinenin büyük bir borç içerisine gireceği kamuoyunda en çok dillendirilen eleştirilerin başında geliyor. Birçok bilim çevresinin havaalanının hatalı bir proje olduğunu

raporlamasına rağmen proje büyük bir tahribat pahasına kesintisiz devam ediyor.

TMMOB İstanbul İl Koordinasyon Kurulu, 3. Havalimanı projesiyle ilgili hazırladığı "3. Havalimanı Teknik Raporu"nda, doğal yaşam alanlarını ve önemli su havzalarını yok edecek projenin; ekolojik, jeolojik kriterler, zemin özellikleri, kazı ve dolgu alanları, kent bilimi ve uçuş güvenliği açısından kabul edilebilir olmadığını ısrarla vurgulamıştı. Bu eleştirilere rağmen devam eden projenin çevreye ilgili maliyetleri ise başlı başına bir tartışma konusu.

### "TAHRİBATA YOL AÇACAK"

Açık Akademi kapsamında yapılan gezide de ekolojik kıyım yerinde gözlemlendi.

Gezi esnasında, 3. Havaalanı, 3. Köprü, Kuzey Marmara Otoyolu ve bu otoyolun bağlantı yollarının tamamlanmasıyla İstanbul'un su havzaları, tarım alanları ve yaban hayatına ev sahipliği yapan bölgenin geri dönüşü olmayan bir yola gireceği üzerine ortak bir fikir oluştu. Katılımcılar bölgenin ciddi bir nüfus baskısı yaşayacağı ve bu baskının İstanbul'da çözülmesi imkansız tahribatlara yol açacağını ifade etti.



## Sanatın yaşı olur mu?!

Sosyal Yaşam Merkezi üyelerinin resim ve seramik çalışmalarından oluşan sergi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde

Kadıköy Belediyesi Sosyal Yaşam Merkezi'nde seramik ve resim kursuna devam eden kursiyerler büyük emekler vererek hazırladıkları ürünlerini sergilemeye hazırlanıyor. Resim ve Seramik sanatıyla ilk kez bu kursta tanışarak becerilerini ortaya koyan kursiyerler ilk defa yeteneklerini "Sanatın Yaşı Yoktur!" sergisinde sunacak.

Kursiyerler daha çok emekliler ve ev

hanımlarından oluşuyor. Sergide seramik objeleri, panolar ve yağlı boya tablolar ağırlıklı yer alacak. Kursiyerlerin bir kısmı bu sene kurslara başladı. 3 yıldır kurslara devam edip yeteneğini geliştirenler de var. Sergi 9-12 Mayıs 2017 tarihinde Kozyatağı Kültür Merkezi Sanat Galerisi A Salonu'nda açık olacak. Serginin açılışı ise 9 Mayıs 2017'de 14.00'te gerçekleştirilecek.

## T.C. KADIKÖY İLÇESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Kadıköy Belediye Meclisinin 7. Seçim Dönemi, 4. Toplantı Yılında yapacağı Mayıs Ayı Toplantısı 08.05.2017 Pazartesi - 12.05.2017 Cuma tarihleri arasında yapılacaktır.

Mayıs Ayı Toplantısının ilk birleşimi 08 Mayıs 2017 Pazartesi günü, saat 11.00'da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası, Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya teşriflerini rica ederim.

Uygur ÇAKMAK  
Belediye Başkanı V.

### GÜNDEM:

1. Strateji Geliştirme Müdürlüğü'nün, 2016 Yılı Kesin Hesabı ile ilgili teklifi.
2. Destek Hizmetleri Müdürlüğü'nün, otobüs kiralama hizmetinin sağlanması ile ilgili teklifi.
3. Destek Hizmetleri Müdürlüğü'nün, günlük en fazla 50 görevli polis memurunun belediye yemekhanesinde çıkan öğlen yemeğinden faydalanması ile ilgili teklifi.
4. Destek Hizmetleri Müdürlüğü'nün, ilçemizdeki ibadethanelerin genel temizlik ve halılarının temizlenmesi hizmeti işi ile ilgili teklifi.
5. Plan ve Proje Müdürlüğü'nün, Bostancı Mah., 158 pafta, 660 ada, 18-13-29 parseller ile ilgili teklifi.
6. Plan ve Proje Müdürlüğü'nün, Göztepe Mah., 109 pafta, 2997 ada, 173- 165-102-65 parseller ile ilgili teklifi.

## BU KOŞU



## RENKLİ KOŞU

Amerika'dan dünyaya yayılan renkli koşu 4. Kez Türkiye'de yapılacak. Bursa ve Ankara'da da yapılacak Renkli Koşu Festivali'nin (Color Sky) İstanbul ayağı ise Kadıköy'de koşulacak. Türkiye'nin ilk ve tek Renkli Koşu Festivali olan bu festival 7 Mayıs Pazar günü saat 14.00'te Caddebostan sahilinde (Suadiye Oteli önü) başlayacak. Her yaştan, her bedenden insanın ister koşarak, ister yürüyerek ama eğlenerek tamamlayacağı Renkli Koşu bir yarış değil, bir koşu festivali. Spor ve eğlenceyi, doğanın en güzel renkleriyle buluşturmayı hedefleyen bu festivale aileniz ve arkadaşlarınızla beraber katılabilirsiniz. Etkinlik günü 08.00-12.00 arasında Koşucu numarası, Color Sky T-Shirt, geçici dövme, renkli toz ve koşucu bilekliği ile oluşan koşu paketinizi teslim alabilirsiniz. DJ eşliğinde Müzik saat 12.00'de başlayacak ve 17.00'ye kadar devam edecek. Her bir kilometrede kurulu renk istasyonlarına ulaştığınızda, ekip ve gönüllüler tarafından, farklı Color Sky renkleriyle dizayn edilmiş renkli toz yağmuruna (gıda boyasıyla renklendirilmiş mısır nişastası) tutulacaksınız. Bitiş alanına vardığınızda beyaz T-shirtleriniz ve siz, Color Sky renklerine bürünmüş olacaksınız. Festival alanına sadece biletli kişiler güvenlik/bilet kontrolünden geçerek girebilir. Koşuya katılmayan aileniz ve arkadaşlarınız koşu parkuru boyunca sizi destekleyebilir. Tohum Otizm Vakfı'nı destekleyen Color Sky 5K Renkli Koşu, Bedensel Engellilerle Dayanışma Derneği işbirliğinde yapılıyor. [www.ColorSky5K.com](http://www.ColorSky5K.com)



# DÜNYADAN ENGELLİ ERİŞİM UYGULAMALARI

**Y**eni teknolojiler ve yerel yönetimlerin yenilikçi girişimleri sayesinde engelliler dünyanın dört bir yanında kent alanında dolaşabilme konusunda destekleniyor. Engelliler konusunda yapılan iyi uygulamalar arasında farklı ülkelerdeki örnekleri derledik.



## VARŞOVA'DA SİNYAL VERİCİ

Görme engelli yurttaşlar kent alanında yollarını bulmak için GPS kullanabiliyor. Ancak GPS, bina içlerinde çalışmıyor ve örneğin belediye binası içinde yollarını bulamayabiliyorlar. Infinity adlı bir "akıllı kentsel çözümler" firması ile Varşova Belediyesi ortaklığında geliştirilen bir uygulamayla, otobüs duraklarına, belediye bürolarına ve diğer kamu binalarının içine ve çevresine sinyal vericiler yerleştiriliyor. Bu sinyal vericiler de, "Virtual Warsaw" adlı cep telefonu uygulamasına sinyal göndererek, kullanan görme engelli yurttaşların

aldığı sıra numarasını sesli olarak okumasını sağlıyor. Uygulama belediye otobüsünü kullanan şoförlere de, otobüse binecek olan görme engelli yurttaşların olduğunu titreşimle bildiriyor. 2014 yılında pilot uygulama olarak başlayan proje Bloomberg "Mayors' Challenge" yarışmasında ilk beşe girdi. Projenin kapsamı genişletilerek turistler için de bir kent rehberi uygulamasına dönüştürülecek. Varşova Belediyesi projesi ayrıca AB fonuyla da destekliyor.



## JAPONYA'DA 3 BOYUTLU HARİTALAR

Japonya Jeo-Uzamsal Bilgi Teknolojileri Kurumu (GSI) veri setlerini 3 boyutlu olarak çıktısı alınabilen, dokunulabilir haritalara çevirebilen bir yazılım programı çıkardı. Bu haritalar üzerinde yollar, demiryolları ve kaldırımlar kabartmalı olarak gösteriliyor ve ha-

rita üzerindeki bir santimlik bir uzunluk, kent alanında 25 metrelik bir uzunluğa tekabül ediyor. Görme engelli bir yurttaş da belli bir mahallin çıktısını bu şekilde alarak haritayı rehber olarak kullanabiliyor. Ancak projenin perakende kullanıcılar için hala fazla maliyetli olduğu belirtiliyor.



## NİJERYA'DAN SESLİ REHBER ÇÖZÜMÜ

Nijerya'nın Ife-İfe kentinde bulunan Obafemi Awolowo Üniversitesi'nin mühendis ve tıp araştırmacıları, görme engellilerin kullanımına yönelik iki parçalı bir cihaz geliştirdi. Parçalardan biri ayakkabının üzerine yerleştiriliyor ve 9-voltluk küçük bir pille çalışıyor. Diğer parça kulağa takılıyor. Ayakkabı, ses ötesi titreşimleri alarak ve yayarak kulaklığa bip sesi olarak gönderiyor. Yol üzerindeki bir engeli yaklaştıkça sinyal sesi artıyor.

**ABD DENVER'DA HERKES İÇİN ULAŞIM**  
ABD'nin Denver kentindeki ulaşım ağı, engelli ve engelsiz tüm yurttaşların erişimi arttıracak şekilde yenilenerek genişletildi. Ulaştırma ajansı da tüm yurttaşlara ve engelli yurttaşlara toplu taşımaya daha kolay erişim sağlamaları ve bağımsız olarak toplu taşıma alanlarında nasıl hareket edeceklerini öğretmek amacıyla eğitim veriyor. Otobüslerde sesli durak anons sistemi de kullanılıyor. Tüm ulaşım ağı, FasTracks adı verilen bir sistem üzerinden tek elden yürütülüyor.



## MORELIA'DA PARK YERLERİ KORUNUYOR

Meksika Morelia Belediye Meclisi, Morelia Şehir Ulaşım Merkezi için engellilerin park yerlerini koruyan akıllı cihaz "Handy Park"ı (Pratik Park) geliştirdi. Bir takım teknolojik özelliklerle donatılan bu alet, yerleştirildiği engelli park yerinde haksız yere kullanımı engellemek için bir bakıma gözcülük yapıyor.

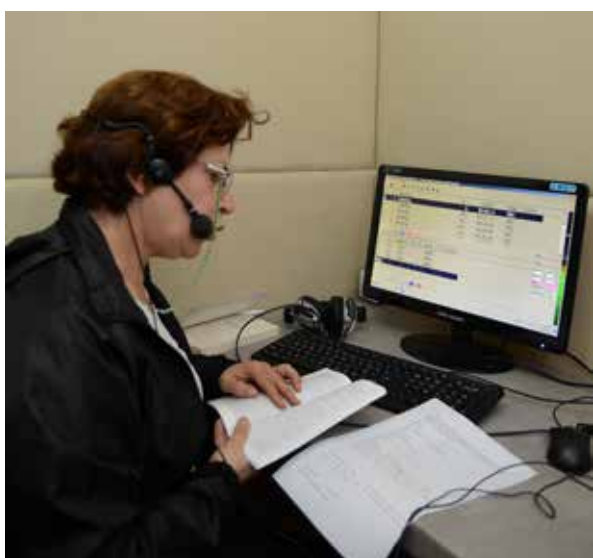
# ENGELSİZ bir Kadıköy için...

Kadıköy Belediyesi engelli vatandaşların ilçede sosyal yaşama katılabilmesi için eğitimden sağlığa, ulaşımdan iş ve istihdama kadar geniş bir yelpazede projelerini sürdürüyor

## ● Mustafa SÜRMELE

**K**adıköy Belediyesi'nin engelli bireylerin sosyal yaşama kolaylıkla katılabilmesi için uygulamaya koyduğu projelerden ilçede pek çok engelli vatandaş yararlanıyor. Kadıköy Belediyesi Sosyal Destek Hizmetler Müdürlüğüne bağlı olarak çalışmalarını sürdüren Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi, 2016 yılında 75 engelli bireye özel eğitim danışmanlığı, 89 bireye psikolojik danışmanlık, 32 bireye yaşam koçu danışmanlığı hizmeti sundu. Engelli taksi hizmetinden 2016'da 381, 2017 Mart ayına kadar olan dönemde ise 158 birey yararlandı.

Kadıköy Belediyesi'nin engelli bireylere yönelik eğitim, sağlık, ulaşım, iş ve istihdam, danışmanlık hizmetleri veren Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi'nin yürüttüğü proje ve hizmetlerden başlıcaları şunlar:



## SESLİ KÜTÜPHANE:

Sesli kütüphane tüm engelli gruplarına açık. Sesli kütüphanede insan sesiyle veya bilgisayar sesiyle okunmuş kitaplar mevcut. Basılı metin kitaplar da var. Arzu eden engelli vatandaşlar bu kitaplara internet üzerinden siteye üye olarak erişebilirler, istedikleri kitabı indirebilirler ve okuyabilirler. Gönüllü vatandaşlar arzu ederlerse gelip, mevcut okuma kabinlerinde kitapları seslendirebilir. Birçok üniversiteden sosyal sorumluluk dersleri kapsamında öğrenciler engelliler için kitap seslendiriyorlar.

## İŞ VE İSTİHDAM OFİSİ:

İş ve istihdam ofisi üyelere istihdam öncesinde özgeçmiş formu oluşturma, iş başvurusunda bulunma, iş mülakatlarında sağlıklı iletişim kurma konularında danışmanlık hizmeti veriyor. Birime kayıtlı üyelerin, engelli açığı bulunan firmalara nitelikleri doğrultusunda yönlendirilmeleri sağlanıyor. Birime kayıt yaptırmak için tam teşekküllü devlet hastanesinden yüzde 40 ve üzerinde engelli olduğunu gösteren bir engelli raporu alınması gerekiyor. Engelliler birime internet üzerinden de kayıt yaptırabiliyorlar.

## DESTEKLİ İSTİHDAM VE İŞ KOÇLUĞU:

Engelli bireylerin istihdamında bir model olarak uygulanan proje. Projeden 12 birey yararlandı. Engelli bireyin eğitimleri tamamlandıktan sonra 1 kişi istihdam edildi, 1 birey de istihdam edileme aşamasında. Engelli bireyin işe uygunluk değerlendirmesi ve iş analizi yapılıyor. İş öncesi eğitim ve uyum sürecini kapsıyor. Konunun uzmanı iş koçları desteğiyle engelli bireye işbaşı eğitimleri veriliyor. Engelli bireyi istihdam eden firmaya da eğitim veriliyor.

## TEKERLEKLİ SANDALYE ŞARJ İSTASYONU:

Engelli bireyin tekerlekli sandalye aküsünü şarj edebilmesi için düşünüldü. Kadıköy Belediyesi bahçesi, Bahariye Caddesi ve Kalamış Parkı'na akü şarj istasyonu yerleştirildi. Kalamış Parkı tamamen engelsiz park haline getirildi. Engelli bireyler için bir tuvalet ve anneler için de bebek bakım ünitesinden oluşan bir ünite yapıldı.

## OKULLARDA FARKINDALIK ÇALIŞMASI:

Düzenli olarak okullara gidip ortaokul ve lise öğrencilerine engellilik anlamında eğitimler veriliyor. Bu dönem haftada 2 okul olmak üzere ilçemizde toplamda 30-32 okulda eğitimler verildi. Eğitimlere psikolog ve özel eğitmen, merkez bünyesinde çalışan tekerlekli sandalye kullanıcısı uzman görevli katılıyor. 2 meslek elemanı gidip öğrencilere engelli farkındalığı anlamında eğitimler veriyor.

## SOSYAL YAŞAM BİRİMİ:

Kadıköy Belediyesi Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi'nde, ebeveynlerin hastane randevusu, alışveriş vb. gibi acil işleri çıktığında çocuklarını yarım gün veya birkaç



saat gönül rahatlığıyla bırakabilecekleri bir sosyal kulüp var. Burası rutin sürekli bırakabilecekleri bir yer değil. Ama belirli zamanlarda acil durumlarda bırakabiliyorlar.

Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi olarak yapılan resim, ritim, el sanatları, dans, drama gibi atölye çalışmalarına engelli bireylerin sosyalleşmesi, hobi edimeleri, özgüvenlerinin artması sağlanıyor. Sinema, tiyatro, yemek, piknik, yaz kampı gibi sosyal etkinlikler de unutulmuyor.



## ENGELSİZ ULAŞIM:

İlçede yaşayan engelli, yaşlı, ulaşım engeli bulunan tüm vatandaşlar ücretsiz olarak istedikleri yere evlerinden alınıp götürülüyor, tekrar evlerine bırakılıyor. Bireyin, sağlık raporuyla engelli olduğunu belgelemesi gerekiyor. Randevu sistemiyle çalışıyor. Gidilecek yer ve saat önceden bildirilip, randevu alınıyor. Engelli birey refakatçileri eşliğinde kapıdan alınıyor ve gideceği yere ücretsiz bırakılıyor. Aynı işlem dönüş için de uygulanıyor. Refakatçi bulunmaması durumunda belediye görevlileri refakat desteği veriyor.



## KADIKÖY BELEDİYESİ ENGELSİZ SOSYAL HİZMET MERKEZİ VERİLERİ

	2016	2017 (31 Mart'a kadar)
Özel eğitim Danışmanlığı	75 kişi / 388 seans	26 kişi / 100 seans
Psikolojik Danışmanlık	89 kişi / 327 seans	56 kişi / 152 seans
Yaşam Koçu Danışmanlığı	32 kişi / 39 seans -	
Sosyal Kulüp	46 kişi / 266 randevu	22 kişi / 118 randevu
Engelli Taksi	381 kişi / 5204 sefer	158 kişi / 1614 sefer
Kişisel gelişim, meslek edindirme ve hobi eğitimleri	12 kurs / 216 kursiyer	7 kurs / 121 kursiyer

- 2005 yılından bu yana Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi'ne 5 bin 354 kişi kaydoldu.
- 31 Mart 2017 itibarıyla UKBS'ye kayıtlı güncel, Kadıköy'de ikamet eden 3 bin 017 üye bulunuyor.
- 2005 yılından bu yana bin 194 kişinin istihdamına aracılık edildi.
- 2011 yılından bu yana Sesli Kütüphane'de üretilmiş bin 67 sesli, 813 metin kitap bulunuyor.

Engelsiz Sosyal Hizmet Merkezi: Koşuyolu Mah. Mahmut Yesari C. No: 84 Koşuyolu.  
Tel: 0216 337 21 21 Mail: engelli.merkezi@kadikoy.bel.tr web: engellimerkezi@kadikoy.bel.tr

# İstanbul'un eski başkanı

# İsvan'a veda



İstanbul'da 1973-1977 yılları arasında belediye başkanlığı yapan Ahmet İsvan, bir süredir tedavi gördüğü özel hastanede yaşamını yitirdi. İsvan, 4 Mayıs Perşembe günü İstanbul Levent Camii'ndeki cenaze töreninin ardından, 4 yıl önce yaşamını yitiren eşi Cumhuriyet Reha İsvan'ın Yalova'nın Çiftlikköy İlçesi'ne bağlı Taşköprü Beldesi'ndeki mezarının yanında toprağa verildi.

**KILIÇDAROĞLU, ZİYARET ETMİŞTİ**  
CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, 28 Mart 2016'da Muharrem İnce'nin babasının cenaze törenine katıldıktan sonra Ahmet İsvan'ı Çiftlikköy İlçesi Taşköprü Beldesi'ndeki evinde ziyaret ederek bir süre görüşmüştü. Ziyarete bazı CHP milletvekilleri ve Yalova Belediye Başkanı CHP'li Vefa Salman da katılmıştı. İsvan'a 26 Ocak'ta da İstanbul Beylikdüzü CHP ilçe teşkilatı "Vefa" ödülü vermişti. Ahmet İsvan'ı evinde ziyaret eden

Gençlik ve Spordan Sorumlu eski Bakan Fikret Ünlü, Cumhuriyet Halk Partisi İstanbul Milletvekili Süleyman Çelebi, Yalova Belediye Başkanı Vefa Salman ve Taşköprü Belediye Başkanı Nedret Gülen teşkilatın ödülünü kendisine takdim etmişti.

## AHMET İSVAN KİMDİR?

Ahmet İsvan, Robert Koleji bitirdikten sonra ABD'de tarım ve meyvecilik öğrenimi görmüş, Türkiye'ye dönüşünden sonra Yalova'ya yerleşerek burada uzun yıllar tarım araştırmaları yapmıştı. Uzun yıllar CHP teşkilatında hizmet veren İsvan, CHP adayı olarak katıldığı 1973 seçimlerinde belediye başkanı seçilmişti. 1977 yılında fırıncıların fiyat tekelini kırmak, halka ucuz, sağlıklı ekmekek sağlamak amacıyla halk ekmekek fabrikasını da kuran İsvan, 1977'ye kadar bu görevde kalmıştı.

12 Eylül döneminde, 1 Mayıs 1977 günü Taksim alanında olaylara adı karıştığı savıyla sıkıyönetim mahkemesindeki DİSK davasında da yargılanan İsvan, Kasım 1980'den Ocak 1983'e kadar yaklaşık 27 ay hapsede kaldı, yargılama sonucunu akladı. Daha sonra Sosyal Demokrat Halkçı Parti'de (SHP) parti meclisi üyeliğinde bulunan İsvan'ın eşi Cumhuriyet Reha İsvan, 8 Mayıs 2013 yılında yaşamını yitirmişti.



İsvan, İBB Meclis Binası önünde yapılan tören sonrası, Levent Camii'nde kılınan öğle namazının ardından toprağa verildi.

## KOMİSYONDA KANLI 1 MAYIS'I ANLATMIŞTI



TBMM Darbe ve Muhtıraları Araştırma Komisyonu bünyesinde oluşturulan 12 Eylül darbesi alt komisyonu, dönemin İstanbul Belediye Başkanı Ahmet İsvan'ı da dinlemişti. Kanlı 1 Mayıs'ı anlatan İsvan "Polis, panik yaratmak için kalabalığa ateş açtı" diyerek olayların planlı bir şekilde organize edildiğini söyledi. 1 Mayıs 1977 mitinginde yoğun ateş açılan şeref tribününde bulunan İstanbul Belediye Başkanı Ahmet İsvan, İstanbul Valiliği'nin belediye gönderdiği yazıda "Olaylar çabuk hazırlıklı olun" dengiğine dikkat çekti. Taksim'de silah seslerinin duyulmasıyla halkın panik içinde kaçışmaya başladığını anlatan İsvan, polis panzerlerinin ise kaçan kişilerin üzerlerine sürüldüğünü söyledi. Ahmet İsvan, mermilerin üzerlerinden geçtiğini, bu nedenle ateş edenlerin amacının öldürmek değil, panik yaratmak olduğunu düşündüğünü de belirtti. Asıl üzücü olanın 36 kişinin yaşamını yitirdiği böyle bir olayın ardından ne dönem Emniyet Müdürlüğü'ne ne de olay yerindeki polislere tek bir soru bile sorulmaması olduğuna işaret eden dönemin İstanbul Belediye Başkanı, tam da bu nedenle olayların planlı bir şekilde organize edildiğinin düşünülebileceğini vurguladı.

## 17 yıllık coşku



Mayıs ayı ortasında yapılması planlanan ancak iptal edildiğine dair haberlerin yayımlandığı Kadıköy Anadolu Lisesi bahar etkinliği 'KalFest'in eylül ayında gerçekleştirileceği duyuruldu

## bu yıl da devam edecek



● Erhan DEMİRTAŞ

Kadıköy'de, 21 Nisan - 30 Nisan arasında yapılması planlanan Kadıköy Gençlik Festivali'nin "güvenlik" gerekçesiyle iptal edilmesinin ardından, Kadıköy Anadolu Lisesi'nin 1999 yılından beri düzenlediği Bahar Festivalinin de güvenlik ve programın içeriği sebebiyle iptal edildiği haberleri yayımlandı. Türkiye'nin en büyük lise festivallerinden biri olarak kabul edilen 'KalFest'in iptal edildiğine dair haberlere Kadıköy Kaymakamı ve Kadıköy Anadolu Lisesi Okul Aile Birliği Yönetiminden açıklama geldi.

## "GÖZ ARDI EDEMEYİZ"

Kadıköy Anadolu Lisesi Okul Aile Birliği Yönetimi üyeleri 3 Mayıs Çarşamba günü Kadıköy Kaymakamı Tuncay Sonel'i makamında ziyaret ederek, festivalin bu yıl yapılması için gerekenleri konuştu. Toplantının sonucunda, festivalin eylül ayında yapılmasına karar verildi. Gazete Kadıköy'e açıklama yapan Kadıköy Kaymakamı Tuncay Sonel, "Okullarımız, öğrencilerimiz, gençlerimiz bizim için çok önemli. Onların isteklerini göz ardı edemeyiz. Köklü okullarımızın var olan geleneklerini yaşatmalarını gönülden destekliyoruz" diye konuştu.

Sonel "Kadıköy Anadolu Lisesi'nin (Eski Maarif Koleji) sürdürdüğü ve gelenekselleştirdiği KalFest türü şenlik ve etkinliklerin yapılması, öğrencilerimizin sadece akademik olarak değil, sosyal, kültürel ve sportif alanlarda etkin olmalarına ve kendilerini geliştirmelerine de faydası olacaktır" sözleriyle öğrencilerin yanında olduğunu dile getirdi.

## EYLÜL AYINDA YAPILACAK

1999 yılından bu yana yapılan bahar festivali KalFest'te hafta içi ve hafta sonu olmak üzere iki ayrı programdan oluşan festivalde söyleşilerin, turnuvaların, 'Fark Yaratanlar' ödülleri ve açık hava etkinliklerinin düzenlenmesi planlanıyordu. Hafta içi programının devamında konser programının yer aldığı 'KalFest',

## KADIKÖY'DE FESTİVAL İPTALLERİ

21-30 Nisan tarihleri arasında 14 üniversiteden 11 tiyatro ekibi ve 40 müzik grubunun performanslarını izleyicilere sunacağı Kadıköy Gençlik Festivali Kadıköyfest de Kadıköy Kaymakamı ve Emniyet Müdürlüğü tarafından "terör istihbaratı" gerekçesiyle iptal edilmişti. Kadıköy'ün tarihi eğitim kurumu Erenköy Kız Lisesi'nin köklü mezunlarının Pılav Günü'nün yasaklandığı yönünde gelişmelerin sosyal medyaya, sonrasında da basına yansımaları arasında Kadıköy Kaymakamı Tuncay Sonel'den açıklama gelmişti. Tuncay Sonel; "Kurumumuzda intikal eden bir husus olmadı. Pılav Günü ve şenlikler geleneğimizdir. Dostlukları, birlik ve beraberliği pekiştirir. Bizce hiçbir olumsuzluğu yok, etkinlik tabii ki yapılabilir" açıklamasını yaptı.

bu sene 15-20 Mayıs tarihleri arasında düzenlenecekti. Programa göre festivalin son günü MFÖ, Gripin, Cem Adrian ve Emrah İS sahne alacaktı. Okul Aile Birliği Başkanı Dilek Güventürk, 15 Mayıs'ta başlaması planlanan festivalin programını artık yetiştirmelerinin mümkün olmayacağını belirterek, festivalin eylül ayında tüm coşkusıyla kutlanacağını ifade etti.

Türkiye çapındaki onlarca lise festivali arasında geride bıraktığı 17 yıl için MFÖ, Duman, Teoman, Mor ve Ötesi, Pentagram, Athena, Shantel, Gökçe, Manga gibi Türkiye'nin önde gelen sanatçılarına ayrılan; "hafta içi etkinlikleriyle öğrencilerini Burcu Esmersoy, Simge Fıstıkçoğlu, Güntekin Onay, Ali Kırcı, Cenk Dürmazel, Mehmet Ali Alabora, Murat Mentş gibi önemli isimlerle buluşturan birçok okuldan da gelen katılımcılarla paintball, playstation, karaoke, rodeo, trambolin, basketbol ve futbol gibi önemli etkinliklere ev sahipliği yapan KALFest "Türkiye'nin En Büyük Lise 'Etkinliği' oldu.

## HALK EKMEĞİNİN BABASIYDI

Geçtiğimiz günlerde kapatılması gündeme gelen Halk Ekmekek Fabrikası'nı kuran da Ahmet İsvan'dı. Cumhuriyet Gazetesi'ndeki köşesinde Türkiye'ye örnek olan Miyase İknur, Halk Ekmekek'in kuruluş öyküsünü anlattı. Büyük emeklerle kurulan Halk Ekmekek Fabrikası'nın öyküsü özetle şöyle: "Fahri Atabey döneminde İstanbul Belediyesi ekmekek fabrikası kurmak için makineleri sipariş etmiş, fabrika binasının temelini atmıştı. Ancak müteahhitte olan anlaşmazlık

nedeniyle inşaat da durmuştu. Haydarpaşa Gümrüğü'nde iki yıl boyunca bekleyen makineler çürümeye terk edilirken belediye de gümrüğe ayrıca ardiye parası ödemek zorunda kalmıştı. 1973 yılı sonunda yapılan yerel seçimlerde CHP'li Ahmet İsvan Belediye Başkanı seçildikten sonra Halk Ekmekek Fabrikası için yeniden kollar sıvand. Ancak en büyük handikap, belediyenin fabrikaya ödenek ayıramayacağı mecali yoktu. Parasızlığın yanında ikinci handikap

ise fabrika, o güne kadar bilinmeyen bir teknolojiyle çalışacaktı. Halkçı Belediyecilik" sloganıyla seçilen Ahmet İsvan, ilk iş olarak gümrüğe "fiktif depo" anlaşması yaparak makineler belediyenin belirlediği korunaklı bir yere taşındı. İkinci adım olarak da DPT'ye başvurarak ekmekek fabrikasının plana alınması ve teşvik listesine sokulması sağlandı. İsvan, belediye bütçesinde yatırımlar için ayırdığı kaynağın büyük bölümünü ekmekek fabrikası için kullanmaya hazır ama hükümetten gelecek yardımın aksayacağını ve maaşları ödeyemeyecek durumda kalacağını da biliyordu. Ekmekek fabrikasının bitirilip hizmete açılması için ödeme akımının aksamadan sürdürülmesi şarttı. İlk deneme üretimi 1977 Ekim ayında başladı. Halk Ekmekek Fabrikası 160 personelle üç vardiyalı halinde 24 saat kesintisiz çalışarak günde 450 bin ekmekek üretecekti. Halk Ekmekek, ucuz fiyatı ve kalitesiyi büyük bir talep gördü. Satış kabinlerinin önünde uzun kuyruklar oluştu. Halkın kaynağı ve işçilerin kendi alacaklarını gecikmeli alma pahasına yaptığı özveriyle kurulan Halk Ekmekek'e ve halkın ekmeğine dokunan tarihe olumsuz bir isim olarak geçebilir.

## Zuhal Tekkanat'a 52. sanat yılı kutlaması



## Şair Zuhal Tekkanat'ın 52. sanat yılı Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde düzenlenen bir etkinlikle kutlandı

Şair Cemal Süreya'nın eşi şair Zuhal Tekkanat'ın 52. sanat yılı Kadıköy'de kutlandı. Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde düzenlenen etkinlikte dostları Zuhal Tekkanat ile ilgili konuştu ve şiirlerini okudu. Etkinlikte, şairin Artshop Yayınları tarafından yayımlanan "Şiir Sözleri" adlı bütün şiirleri adlı kitabının da tanıtımı yapıldı. Vedat Akdamar ve Tuba Emlek tarafından sunulan etkinlikte Ayten Mutlu, Tarkan Günersel, Nihal Tekkanat, Engin Turgut ve Nüket Eren, Zuhal Tekkanat'ın şiiri ve kişiliği üzerine konuştu.

## "ŞİİR HAYATIN KENDİSİ"

Etkinlik Kadir İncesu'nun Zuhal Tekkanat için hazırladığı slayt gösterisi ile başladı. Slayt gösterisi sonrası ise ilk olarak Zuhal Tekkanat söz aldı. Tekkanat, Cemal Süreya ile evlendikten sonra yaşadıklarını, "İlk kitabım 1965 yılında yayımlandı. Devlet memuru olmam nedeniyle kendi adım-

la şiirlerimi yayımlamam mümkün olmuyordu. Karacaoğlan'ın Elif'ini ve Yozgat'ın Sorgun'unu bana isim olarak Cemal Süreya verdi. O yüzden beri de şiirlerimi Elif Sorgun imzasıyla yazıyorum. Şiir benim için hayatın ta kendisi. Toplu şiirlerime bir bakıma hayatım da denebilir" dedi.

Tekkanat, konuşmasının son bölümünde etkinliğe katılarak kendisini yalnız bırakmayan dostlarına teşekkür etti. Etkinlikte son sözü Zuhal Tekkanat'ın yakın dostu şair ve ressam Engin Turgut aldı. Turgut'un "Zuhal Tekkanat üzerine sevgi işlemeli bir yazı" başlıklı yazısı izleyiciler tarafından da alkışlandı. Turgut, Zuhal Tekkanat'ı, şiirin gücüne fazlasıyla inanan, her zaman ezilenlerin ve yoksulların yanında yer alan, kalbi çiçek açmış, özgürlüğe inanmış bir umut şairi olarak tanımladı.

Hasan Karayol ve Ozan Turhal'ın da sahne aldığı etkinliğin son bölümünde Vedat ve Şenay Akdamar tarafından Zuhal Tekkanat'a bir şükran plaketi verildi.

## GazeteKadıköy

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

**AYKURT NUHOĞLU**

YAYIN KURULU

**Onur TEMÜRLENK, Ayten GENÇ, Leyla ALP, Yonca Güneş YÜCEL**

Yazı İşleri Müdürü

**Semra ÇELEBİ**

Sayfa Tasarımı

**Yasemin ÖZGÜNEŞ - Sinem HAMARAT**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

**Ulaş YILMAZ**

Haber Merkezi

**Gökçe UYGUN, Mustafa SÜRMELE, Erhan DEMİRTAŞ**

Reklam Servisi

**Özge ÖZVEREN**

Reklam: (216) 345 82 02 - (216) 338 61 33

Adres: Osmanağa Mahallesi Söğütöçme Cad. Kalem Sok. No: 7/2 A Blok Kadıköy  
Tel: (216) 345 70 60  
Reklam: (216) 345 82 02

www.gazetekadikoy.com.tr  
www.facebook.com/gazetekadikoy  
www.twitter.com/gazetekadikoy  
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com  
Dağıtım: Mehmet Gündoğdu (0532) 727 01 07

Baskı: İleri Haber Ajansı İletişim Matbaacılık Yayıncılık ve Teknik Hizmetleri Ticaret A.Ş. Merkez Mah. 29 Ekim Cad. İhlas Plaza No:11 A/21 Yenibosna / İSTANBUL

Gazetemizde yayınlanan yazıların yasal sorumluluğu yazı sahibine aittir.



# Bu festival ÇİÇEK AÇTIRIYOR

Türkiye'nin çiçekçilikte önde gelen yerlerinden olan İzmir'in Bayındır ilçesinde çiçek festivali başladı. 20. Bayındır Uluslararası Çiçek Festivali'nin onur konuğu olan Kadıköy Belediyesi, festival öncesi Bayındır Belediyesi ile birlikte Kadıköy'ü çiçeklendirdi

## Astım hastalığında doğru bilinen yanlışlar



3 Mayıs Dünya Astım Günü'nde Okan Üniversitesi Hastanesi Göğüs Hastalıkları Uzmanı Yrd. Doç. Dr. Melahat Bekir Külah, astım hastalığı hakkında doğru bilinen yanlışları açıkladı.

Toz, duman, koku alerjenler gibi çok çeşitli uyaranlar ile temas sonrası öksürük, nefes darlığı ve göğüste baskı hissi gibi yakınmalar ortaya çıkar. Kirli hava, sanayileşme, kedi köpek beslenen evlerin sayısındaki artış ve havadaki nem oranının yüksekliği astım hastalığı için tetikleyici rol oynuyor. Astım, tedavi ve kontrol altına alınmadığı takdirde ciddi sağlık sorunlarına yol açıyor. Astım, hava yollarının daralması ile kendini gösteren ve ataklar (krizler) halinde gelen bir hastalık. 3 Mayıs Dünya Astım Günü'nde Okan Üniversitesi Hastanesi Göğüs Hastalıkları Uzmanı Yrd. Doç. Dr. Melahat Bekir Külah, astım hastalığı hakkında doğru bilinen yanlışları açıkladı.

### DOĞRU BİLİNE 6 YANLIŞ

#### "Astım bulaşıcı bir hastalıktır"

Astımın ortaya çıkmasında bazı genetik (kişisel) ve çevresel risk faktörleri neden olmaktadır. Kalıtım (genetik yapı, irsiyet), cinsiyet ve şişmanlık gibi bireyin kendisine ve ailesine ait faktörlerdir. Çevremizde bulunan ve sık karşılaştığımız bazı etkenler, genetik olarak yatkın olan kişilerde astımın ortaya çıkmasında ve hastalığın ağırlığı üzerinde önemli rol oynarlar. Bu yüzden bir enfeksiyon durumu söz konusu olmadıktan sonra astım hastalığının bir kişiden diğer bir kişiye bulaşması söz konusu değildir.

#### "Astım tedavisinde kullanılan inhalerler (spreyler) akciğeri yapar, çok uzun süre kullanırsam akciğerlerime zarar verir"

Astımın tedavisinde genel olarak inhaler dediğimiz nefes açıcı ilaçlar kullanılmaktadır. Astımda spreylar ya da kuru toz şeklinde ilaçların kullanılmasının bağımlılık yapması söz konusu değildir. Sprey/kuru toz uygulayıcıları kullanıldığında, ilaç hedef bölgeye vücutta dolmadan, doğru olarak ulaşmaktadır. Bu yolla ilaç verilmesinin bağımlılık yapması söz konusu değildir. Astım tedavisinde kullanılan ilaçlar akciğerlere zarar vermez. Bu tür ilaçlar uzun araştırmalar sonucu geliştirilmiş hekim tarafından onaylı yarar ve zararı göz önüne alınarak hastaya verilmektedir.

#### "Astım ilaçlarındaki 'kortizon' çok zararlıdır, çok yan etkisi vardır"

Astımlı hastalara kortizon, hastalığın alevlendiği ya da kriz durumlarında, ağızdan ya da enjeksiyon yoluyla verilir. Kana hemen hiç karışmayan spreylar şeklinde kortizonun ise neredeyse hiç yan etkisi yoktur. Bazı hastalarda spreylar şeklindeki kortizon kullanımına bağlı ses kısıklığı ya da kuru öksürük gibi şikayetler olabilir. Bu tür şikayetler spreylar kullanıldıktan sonra ağızın çalkalanmasıyla önenebilir.

#### "Şikayetlerim düzeldi, ilaç kullanmama gerek yok"

Astım şikayetleri düzelse de ilaçları azaltma ya da bırakma kararı, asla hasta tarafından kendi kendine verilmemelidir. Astımda bronşlardaki daralma her ne kadar geri dönüşümlü olsa da, eksik tedavi bronşlardaki daralmanın kalıcı hale gelmesine neden olabilir. Astım ilaçlarını ne kadar süre ile kullanılması kararı uzmanlara bırakılmalıdır.

#### "Astımlı hastalar spor yapmamalıdır"

Doğru tedavi edilen ve kontrol altında olan astım, kişinin hayatını etkilemez. Astımlı hasta, doktorunun önerisi doğrultusunda spor yapabilir. Ayrıca, bazı hastalarda spor öncesi nefes açıcı ilaç kullanımı gerekli olabilir. Bunun yanında, spordan ziyade; örneğin çok tozlu bir spor salonu ya da aşırı su buharı ile dolu kapalı bir havuz hastanın şikayetlerini başlatabileceği de göz önünde bulundurulmalıdır.

#### "Hamilelikte astım ilaçları bebeğe zararlıdır"

Astımlı hastaların yaklaşık üçte birinde gebelik sırasında astım belirtileri hafifler, üçte birinde değişmez, üçte birinde ise kötüleşir. Spreylar şeklindeki ilaçların neredeyse hiç yan etkisi yoktur. Bu nedenle gebelikte doktor önerisi doğrultusunda güvenle kullanılabilirler. Bebeğe asıl zarar verecek olan hekimin kontrolü altında verilecek olan ilaçlar değil, annenin astıma bağlı tedavi edilmiş sorunlarıdır. Bu nedenle, astımlı hastaların gebelik boyunca hekim kontrolünde olmaları gerekmektedir.



İzmir'in Bayındır ilçesi, ülkenin çiçek ihtiyacının yüzde 25'ini karşılıyor. Bu nedenle de 20 yıldır Bayındır Uluslararası Çiçek Festivali düzenleniyor ve yüz binlerce kişiye bu güzel ilçenin çiçekleri tanıtılıyor.

Bu yıl 3-7 Mayıs günleri arasında düzenlenen 20. Bayındır Uluslararası Çiçek Festivali'nin onur konuğu ise Kadıköy Belediyesi, Bayındır Belediyesi yetkililerini konuk etti. Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoglu ve Bayındır Belediye Başkanı Dr. Ufuk Sesli, Bayındır'dan gelen 5 bin çiçeği Kadıköylülere dağıttı. 30 Nisan Pazar günü yolu Kadıköy çarşısına düşenler, Bayındır'dan gelen kıymetli çiçeklere sahip olma şansı yakaladı.

### KADIKÖY FESTİVAL'DE

Kadıköy Belediyesi de Bayındır Çiçek Festivali'ne katıldı. Eskişehir'in "Onur Konuğu İl", Kadıköy'ün ise "Onur Konuğu İlçe" olarak katıldığı festivalin açılışı Bayındır sokaklarında yapılan geleneksel kortej yürüyüşü ile başladı. Kortejin yürüyüşünü Bayındır İlçe Stadı'nda tamamlamasının ardından burada açılış töreni düzenlendi.

Törende konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoglu tarımın desteklenmesinin bölge ekonomisine büyük katkı verdiğine dikkat çekerek "Bu katkının bütün Türkiye'ye örnek olması gerekiyor. Kırsal kalkınma projelerine destek verdiğimiz için İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu ve ilçe belediye başkanlarımıza teşekkür ediyorum. Ülkemiz ekonomik ola-

rak geliştikçe daha mutlu bir ülke olacağız" şeklinde konuştu.

### "DÜNYADA TANINIYOR"

Bayındır Belediye Başkanı Ufuk Sesli ise İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu'nun kırsala ve üretilmeye verdiği desteğin altını çizerek Bayındır Çiçek Festivali'nin Kocaoğlu'nun bu desteğiyle gelişip büyüdüğünü vurguladı. Ufuk Sesli şunları kaydetti: "Bugün 20 yaşındaki festivalimiz artık delikanlılık çağlarında. Sadece İzmir'de, Türkiye'de değil, dünyanın birçok yerinde Bayındır çiçeği tanınıyor. Bunu daha da geliştirmek için elimizden geleni yapmaya devam edeceğiz."

Etkinlikte Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Korosu da bir konser verdi. Birbirinden renkli etkinliklere ev sahipliği yapacak Bayındır Çiçekçilik Festivali kapsamında konserler ve gösterilerin yanı sıra her yıl olduğu gibi "En Güzel Stant/Bitki Yarışması", "En Güzel Balkon Yarışması", "En Lezzetli Çiçek Reçelleri Yarışması" da düzenlenecek. 5 gün sürecek festival 7 Mayıs pazar günü düzenlenecek etkinliklerin ardından sona erecek.

## KÖK HÜCRE VE OZON'LA EKLEMLERDE YENİDEN DOĞUŞ

Kanımızdaki canlı hücreleri, trombositleri ve büyüme faktörlerini ayırarak, ozonla birlikte eklemlere enjekte ettiğimizde; eklemlerin ve kasların tamamen detox etkisiyle yenilediğini belirten Fizyorem Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Merkezi bu uygulama sonucunda özellikle diz hastalarının protezden vazgeçtiklerini bildirdi.

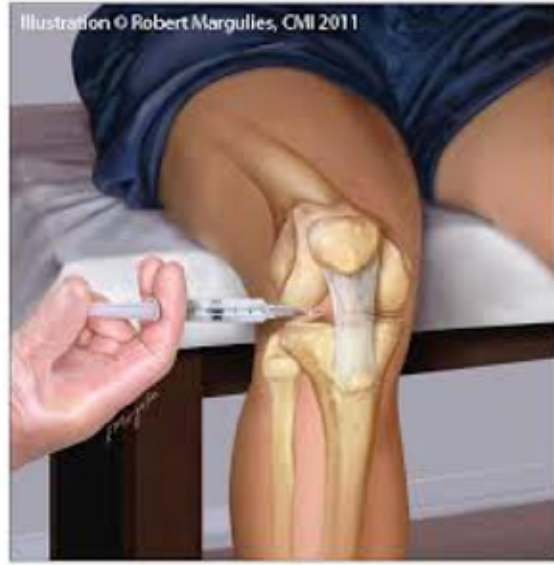
Son birkaç yıldan beri osteoartrit (kireçlenme) ve yumuşak doku rahatsızlıklarının (fibromiyalji) tedavisi amacıyla KÖK HÜCRE (CGF-CD34) + OZON birlikteliği mükemmel sonuçlar vermektedir.

Öncelikle kalp ameliyatları sırasında, sonra diş implant tedavisi sırasında konsantr trombositlerin doku onarımı üzerinde çok etkili oldukları tespit edilmiştir. Sonrasında bu yöntem daha da geliştirilerek kişinin kendi kanından KÖK HÜCRE (CGF-CD34 Konsantr Growth Faktör) tedavisi bulunmuştur. Bu mucizevi tedavi şekli çok çeşitli alanlarda kullanılıp mükemmel sonuçlar alınmıştır.

- Eklemlerde menisküs yırtıklarını onarmakta,
- Özellikle diz eklemlerinin kireçlenmelerinde kısmi onarım ve ağrının giderilmesinde,
- Eklem ameliyatları öncesinde mutlaka uygulanması önerilmekte,
- Fibromiyalji hastalığında, ağrılı sertlikleri çözüp ağrıları gidermekte,
- Cilt üzerine kremlere karıştırılarak uygulanıp, kırışıkları giderip cildi parlaklaştırmakta,
- Cilt altına enjekte edilerek dolgunluk yapmak ve gençleştirmekte,
- Diş implant tedavisinde çabuk iyileşme sağlamakta,
- Saç dökülmesini önlemekte,
- Yara iyileşmesini hızlandırma gibi daha birçok mucizevi etkileri vardır.

KÖK HÜCRE (CGF-CD34) yöntemindeki serum az miktarda kök hücre, oksijen, glikoz, büyüme faktörü ve çeşitli onarım maddeleriyle tüm bu etkileri yapmaktadır. Hiçbir yan etkisi olmayan doğal bir tedavi yöntemi olduğu içinde gayet güvenlidir.

Ozon tedavisi de; kırık doku onarımı ve yenilenmesinde gayet başarılı sonuçlar göstermektedir. Eklemlerde birikmiş zararlı maddeleri uzaklaştırıp eklem detox etkisi yapmaktadır. Eklemlerdeki onarımı başlatır ve hızla onarılmasını sağlar ... İşte tüm bu nedenlerden dolayı KÖK HÜCRE (CGF-CD34) + OZON tedavisi eklemlerde daha etkili olup sinerjik tedaviye sebep olmaktadır. Hastalarımızın geri dönüşleri mükemmeldir. Eklem şikayetleri hemen hemen tamamen geçmektedir. Tedavi; eklemlerin Eklemlerin erken yada gecikmiş hasarlarında da uygulanabilmektedir. (CGF-CD34) + OZON kombine tedavisi 20 gün yada 1 ay arayla 3 defa uygulanmaktadır. 6 ay sonra 1 defa yapılmaktadır. Sonrasında yılda 1 defa tek doz yapılabilmektedir. Uygulama kan alımıyla beraber yaklaşık yarım saat zaman almaktadır.



ÜCRETSİZ OLARAK EVİNİZDEN ALIP EVİNİZE BIRAKIYORUZ

26 yıllık kalite dürüstlük doğru hizmet

EXCLUSIVE SINCE 1991 PHYSIOTHERAPY  
**FIZYOREM**  
FİZİK TEDAVİ & REHABİLİTASYON MERKEZİ

Bağdat Cad. Ahenk Apt. No:344  
D:8 Erenköy-Kadıköy/İST.  
(Divan Pastanesi'nin Karşısı)  
Tel : (0216) 349.90.96 pbx  
www.fizyorem.com e-mail: fizyorem@fizyorem.com



## Kendi bahçeni kendin yaşat

Kadıköy Moda İlkokulu 1-A Sınıfı öğrencileri, öğretmenleri Filiz Atay'ın koordinatörlüğünde tohum ve çiçek ekmeği öğrendi. Çocuklar evden getirdikleri eski ayakkabı ve eşyaları da saksıya dönüştürdü. Okul bahçesinin bir köşesi çiçeklerle donatıldı.

**GELİŞİM**  
TIP LABORATUVARLARI

Kadın genital organlarındaki mikrobiyal durumu ve cinsel bulaş durumunu ortaya koyan FEMOFLO testlerinden sonra, erkeklerde mikrobiyal durumu ve cinsel bulaş durumunu moleküler yöntemle ortaya koyan ANDROFLO testleri de uygulamaya başlanmıştır.

Merkez: Bağdat Cad. 28 (Kızıltoprak THY yanı) Kızıltoprak / İstanbul  
Tel: 0216 349 5151 (pbx) Fax: 0216 418 1347

Kızıltoprak Şube: 0216 345 4651 Nişantaşı Gelişim: 0212 231 4967 Şaşırbakkal Gelişim: 0216 385 0289 Haseki Gelişim: 0212 529 8979 Kadıköy Gelişim: 0216 418 0088 Göztepe Gelişim: 0216 566 2775

www.gelisimlab.com.tr gelisim@gelisimlab.com.tr

özel **medipoint** tıp merkezi

Sağlıkta Buluşma Noktanız...

**İDRAR KAÇIRMA ŞİKAYETİNDE ÇOK BOYUTLU TEDAVİ**

Merkezinizde CGF tedavisi uygulanmaktadır

PELVİK TABAN STİMULASYONU

Şişir Arç. Cad. No: 6 Göztepe - Kadıköy / İSTANBUL  
444 0 664 - 0216 449 09 41  
info@medipoint.com.tr  
www.medipoint.com.tr

## 2. AMATÖR LİG

**İstanbul Amatör Futbol Liglerinde bu hafta oynanan maçlar ve sonuçlar şöyle:**

Haydarpaşa Demir şampiyonluğa ilerliyor. Bu hafta 4-0'lık galibiyet Haydarpaşa Demir'i liderliğe taşıdı. Erenköy Gençlik deplasmanda 3-0'lık galibiyet kazandı. Kozyatağı ise ligde başarılı performansını sürdürdü. Feneryolu ve Erenköy Acar deplasmanda puan kaybetti.

**14. grupta**  
Haydarpaşa Demir 9. Hafta maçında Küçüksu Yeni Mah. ile deplasmanda karşılaştığı maçtan 4-0 galip ayrılarak ligdeki başarılı performansını sürdürdü ve kazandığı toplam 22 puanla grubunda liderliğe yükseldi. Haydarpaşa Demir ligde oynadığı 9 maçta 7 galibiyet, 1 beraberlik ve bir mağlubiyet elde etti.

Erenköy Gençlik ise Kavakpınar ile deplasmanda oynamasına rağmen muhteşem oynadığı maçtan 3-0 galip ayrılarak nihayet beklediği galibiyete kavuştu. Erenköy Gençlik bu galibiyetle puanını 10'a yükseltti. Haydarpaşa Demir 11. Hafta maçında Özataşehir ile karşılaşacak. Erenköy Gençlik ise ligin güçlü takımlarından Pendik Doğan ile karşılaşacak.

**15. grupta**  
Kozyatağı ligde başarılı gidişini sürdürüyor. Galibiyetlerle yoluna devam eden Kozyatağı 10. Hafta maçında FK 1864 ile karşılaştığı maçı 4-0 kazanarak ligde kolay rakip olmadığını gösterdi. Kozyatağı bu galibiyetle puanını 18'e yükseltirken, 5. Sırada yer aldı. Kozyatağı 11. Haftada Selamsız ile karşılaşacak.

**16. grupta**  
Erenköy Acar 10. Hafta maçında Tokatköy deplasmanında 7-0 mağlup olurken, Feneryolu deplasmanda Örnekspor ile karşılaştı ve maçtan 5-1 mağlup ayrıldı. Erenköy Acar 11. Hafta maçında Çekmeköy Çarşı ile karşılaşacak. Feneryolu ise Doğangüneş ile karşılaşacak.

**18. grupta**  
Hasanpaşa 11. Haftada Maltepe Belediye ile karşılaştığı maçta 9-1 mağlup oldu. Hasanpaşa 12. Haftada Kınalıada deplasmanına gidecek.

**U16**  
Yel değirmeni ligde başarılı performansıyla dikkat çekiyor. Deplasmanda Üsküdar Salacak'tan 1 puan aldı. Bostancı da haftayı 1 puanla tamamladı.

**U16/A**  
17. Grupta yer alan Bostancı, 14. Hafta maçında ligde bir sıra üstündeki Çakmakspor ile karşılaştı. Maçtan 2-2 berabere ayrılan Bostancı puanını 7'ye yükseltti.

**U16/B**  
18. gruptaki Koşuyolu 12. Haftada İstanbul Altınordu ile karşılaştığı maçı 6-0 kaybetti. 19. Grupta Yel değirmeni, 12. Haftada deplasmanda Üsküdar Salacak ile karşılaştığı maçtan 2-2 berabere ayrıldı.



# Kadıköy'de SABAH SPORLARI başlıyor

**Kadıköy Belediyesi'nin geçen yıl başlattığı Turp Gibi Kadıköy temalı sabah sporları bu yıl da devam edecek**

Kadıköylüler yaklaşan yaz mevsimiyle birlikte parklarda spor yapmaya başladı. Kadıköy Belediyesi tarafından geçtiğimiz yıl ilki başlayan ve Kadıköylülerin büyük ilgi gösterdiği "Turp Gibi Kadıköy" sabah sporu etkinlikleri de haftasonu başlıyor.

Kadıköy Belediyesi'nden yapılan açıklamada; 2017 yılı spor etkinlikleri kapsamında "Turp Gibi Kadıköy" etkinliklerinin üç farklı zamanda düzenleneceği açıklandı.

Kadıköy Belediyesi Gençlik Spor Hizmetleri Müdürlüğü'nün "Turp Gibi Kadıköy" temalı sabah spor etkinliğinin ilki 6 Mayıs 2017 Cumartesi günü sabah saat 08.00'de başlıyor. Kadıköylüler Sahrıycedid Milli Hâkimiyet Parkı'nda düzenlenecek olan Turp Gibi Kadıköy etkinliğinde yaklaşık bir saat boyunca sabah sporu yapacak. Bir sonraki spor etkinliği ise Fenerbahçe Parkı'nda 13 Mayıs 2017 Cumartesi günü düzenlenecek.

20 Mayıs 2017 Cumartesi günü de Koşuyolu Parkı'nda Turp Gibi Kadıköy etkinlikleri düzenlenecek. Kadıköylüler spor etkinliğine katılarak yaklaşık bir saat bo-



yunca spor eğitmenleri eşliğinde fitnesten pilatese kadar farklı branşlarda spor yaparak güne daha zinde başlayacak.

## Ragbi Lig'te kupa Kadıköy Bulls'un

**Türkiye'de Ragbi Lig oyununu tanıtmak ve geliştirmek adına kurulan Ragbi Lig Derneği bu sene Ragbi Lig Kupası'nın birincisini düzenledi**

**B**u yıl ilk sezonu düzenlenen Kupaya, Kadıköy ilçesinden Kadıköy Bulls, Bosphorus Wolves ve Olimpos Rugby takımları katılırken, Avrupa Yakası temsilcisi Bilgi Badgers ile Eskişehir temsilcisi Aqua Rugby de turnuvaya eşlik eden diğer ekipler oldu. 5 ay boyunca turnuvada karşılaşan kulüpler arasında Kadıköy Bulls ve Eskişehir Aqua Rugby takımları finale çıktı. Müsabakanın sonunda ise Kadıköy Bulls 68-14'lük skor ile şampiyonluk kupasını kazandı. Karşılaşmayı Avrupa Rugby League Federasyonundan (RLEF) George Stilianos yönetti.

Kadıköy Bulls kaptanı Doruk Çeliktutan karşılaşma sonrası yaptığı açıklamada, Türkiye'de ilk kez gerçekleşmesine rağmen çok kaliteli bir ragbi lig karşılaşması oynandığını belirtti. Çeliktutan, oynanan her maçta bütün takımların kendilerini geliştirdiğini söyledi.

Kadıköy Bulls antrenörü Julien Treu ise katılan bütün takımları tebrik ederek, tüm fikstürün oynandığını ifade etti. Çok ilginç ve çekişmeli karşılaşmalara tanık olduğunu söyleyen Treu, Ragbi Lig branşını oldukça kısa bir sürede bu aşamaya getirebildiklerine dikkat çekti. Treu, Türkiye'de



büyük bir ragbi lig potansiyeli olduğunu belirtti.

Eskişehir Aqua Rugby antrenörü Emin Erden yaptığı açıklamada, bu senenin Türkiye'deki tüm ragbi lig takımları için büyük bir deneyim olduğunu belirtti; bir dahaki sezonun çok daha çekişmeli geçeceğine inandığını söyledi.

### SÜPER LİG

Ragbi Lig Derneği Başkanı Alican Acar ve As Başkanım Oytun Çölok ise turnuvanın gerçekleşmesinde emeği geçen herkese teşekkür etti. Bir dahaki sezonda daha fazla katılımcı ile daha çekişmeli bir turnuva beklediklerini dile getirdi. Alican Acar ve Oytun Çölok, Balkan Süper Ligi düzenleyeceklerini, lige Türkiye, Bosna Hersek, Bulgaristan, Sırbistan toplamda 8 takım katılacağı bilgisini verirken, birinci sezonun lig şampiyonu Kadıköy Bulls'un Mayıs ayı içerisinde ilk karşılaşmasını İstanbul'da, Sırp takımı Dorcol ile yapacağını söyledi. Oytun Çölok, sporun her dalının gelişmesi için çalışmalarına devam eden Kadıköy Belediyesi'nin "Ragbi Lig" branşına da desteğini sürdürdüğünü ifade etti.

Şampiyonluğun ardından Ragbi Lig Derneği As Başkanı Oytun Çölok, Dernek Yönetim Kurulu üyesi, Kadıköy Bulls antrenörü Julien Treu ile birlikte Kadıköy Belediyesi Gençlik Hizmetleri Spor Müdürü Zafer Batar'ı ziyaret etti. Konuklar, antrenman sahası, maçlara ulaşım, sağlık gibi desteklerinden dolayı Kadıköy Belediyesi'ne teşekkür etti.



## BELEDİYE TAKIMI galibiyetle başladı

**Kadıköy Belediyesi Basketbol takımı, BC Cup'ta Top 16'ya da galibiyetle başladı**

Grubunda geçen senenin şampiyonu İstanbul Barosu - ENKAZ ve Beyefendiler takımları bulunan Kadıköy Belediyesi, final grubunda da ilk maçı kazandı. ENKA'lılardan oluşan ENKAZ Basketbol Takımı ile oynayan Kadıköy Belediyesi sahadan 55-46'lık skorla galip ayrıldı.

Mücadeleye Fırat Budakoğlu ve Enis Güller'in sayılarıyla başlayan Kadıköy Belediyesi ilk yarıyı 31-19 önde tamamladı. Üçüncü periyotta fark tek haneli sayılara inince de, Kadıköy Belediyesi, Murat Dargenli ve basketbolseverlerin çok yakından tanıdığı Bekir Yarangüme ile sayılar bularak üstünlüğünü korumaya devam etti ve ilk 16'ya galibiyetle başlangıç yapmış oldu. Kadıköy Belediyesi takımından Bekir Yarangüme maçın oyuncusu seçildi. Kadıköy Belediyesi Basketbol Takımında hedef, gruptaki diğer iki maçı da kazanarak çeyrek final eşleşmeleri sonucu gelecek rakibini beklemek. Bu sene ilk defa katıldığı BC CUP organizasyonunda çok başarılı maçlar çıkaran Kadıköy Belediyesi Basketbol Takımı seyircilerine seyir zevki yüksek kaliteli bir basketbol izletiyor.



## 4 maçta 2 galibiyet

Kadıköy Belediyesi personeli, Anadolu Yakası'ndaki belediyelerin katıldığı futbol turnuvasında başarılı bir performans sergiliyor. Anadolu Ligi Kurumsal'da belediye futbol takımları şampiyonluk için yarışıyor. Gol kralığında Kadıköy Belediyesi futbol takımında Onur Ceylan attığı 5 golle üçüncü sırada. Kadıköy Belediyesi ilk maçında Adalar Belediyesi'ni 7-2 mağlup etti. İkinci haftayı maç yapmadan geçen Kadıköy Belediyesi üçüncü haftada Kartal Belediyesi deplasmanında 4-4 berabere kaldı. Kadıköy Belediyesi dördüncü hafta maçında deplasmanda Maltepe Belediyesi ile oynadığı maçı 10-3 kazandı. Kadıköy Belediyesi altıncı haftada Ataşehir Belediyesi'ne 6-0 mağlup oldu. Ataşehir Belediyesi 3 galibiyet, 1 beraberlik, 15 puanla lider. Kartal Belediyesi 2 galibiyet, 2 beraberlik, 6 puanla ikinci sırada. Kadıköy Belediyesi 2 galibiyet, 1 beraberlik, 1 mağlubiyetle 5 puanla üçüncü sırada. Adalar Belediyesi 1 galibiyet, 3 mağlubiyet, 2 puanla dördüncü sırada. Maltepe Belediyesi 4 mağlubiyetle son sırada yer aldı.

## Marmara'da yelkenliler yarıştı

Marmara Yelken Kulübü (MYK) ev sahipliğinde Intermed Sağlık Kuruluşu'nun sponsorluğunda 29-30 Nisan 2017 tarihlerinde MYK-INTERMED Kupası Yarışları gerçekleştirildi. İlk gün rüzgârsızlık nedeniyle yapılamayan yarış, ikinci gün rüzgârın başlamasıyla yapılabildi. Toplam 79 sporcunun katılımıyla, optimist ve laser sınıflarında 2 yarış, pırat sınıfında 1 yarışla sonuçlandı. Yarışların ardından aynı gün akşam 18.00'de gerçekleştirilen ödül töreninde dereceye giren sporculara Intermed yetkilileri ve MYK Yönetim Kurulu tarafından ödülleri verildi. Laser 4.7 kategorisinde Galatasaray Yelken Kulübü'nden Ece Asya İkizler, Optimist'te Fenerbahçe Doğuş Yelken Kulübü'nden Kerem Erkmen, Radial Genel'de Marmara Yelken Kulübü'nden Tuna Aydın, Pırat'ta Marmara Yelken Kulübü'nden Burçin Ahiskal ve Kalamış Yelken Kulübü'nden Şükrü Sanus, Optimist Junior Genel'de Marmara Yelken Kulübü'nden Gürkan Arsan birincisi oldu.



# Sabah Sporuna Bekliyoruz

DAVETLİSİNİZ

06 MAYIS CUMARTESİ / 08.00 / MİLLİ HAKİMİYET PARKI

13 MAYIS CUMARTESİ / 08.00 / FENERBAHÇE PARKI

20 MAYIS CUMARTESİ / 08.00 / KOŞUYOLU PARKI

KADIKÖY BELEDİYESİ

# Otizm Farkındalık Haftası



İSTANBUL - KADIKÖY  
**HAMİT İBRAHİMİYE**  
Özel Eğitim Uygulama Merkezi ve Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi



Kriton Curi Parkı Gönüllüleri, Otizm Haftası nedeniyle, otizm eğitim destek koordinatörü Yusuf Solaklıoğlu'nu konuk etti. Otizm'in doğuştan gelen nörobiyolojik bozukluk olduğunu, beyindeki nöronlar arasındaki koordinasyonsuzluktan kaynaklandığını altını çizen Solaklıoğlu, bu tür kişilerin sosyal ilişkilerde göz temasında zorluk yaşadığını, ismi söylendiğinde tepki vermediğini, yaşlıları ile değil tek başına oynamayı tercih ettiğini ifade etti. Solaklıoğlu, bilimsel anlamda otizmin tedavisinin olmadığını, verilen ilaçlarla tedaviye cevap alınmadığını belirtti. "Dünyada 1 milyon 200 bin otizmlilik çocuk var fakat bunların bireyselleşmiş eğitim programlarını erken yaşta almaları gerekir" diyen Yusuf Solaklıoğlu "Otizm bir hastalık değildir, eğitildikleri takdirde başarılı oldukları da bir gerçek" diyerek sözlerini tamamladı.

**ÖZEL EĞİTİM MERKEZİ'NE ZİYARET**  
Suadiye Gönüllüleri Hamit İbrahimiye Özel Eğitim Uygulama Merkezi ve Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi'ni ziyaret ettiler. Gönüllü Başkanı Nesrin Dolunay, "Gerçekten çok özel çocukların ve gençlerin eğitildiği toplumdaki bir birey olarak yaşamaya hazırlan-

dıkları güzel bir eğitim kurumu ile karşılaştık. Okulun idarecisi Barış Bey bizi karşıladı ve okul ile ilgili çok detaylı bilgiler verdi. Biz de aklımızda olan, öğrenmek istediğimiz soruları sorduk. Ancak bizi biraz üzen bir konu ile karşılaştık. Bu tarz özel eğitime muhtaç çocuklarımızın eğitilebileceği topluma kazandırılacağı kurumların yeterli olmadığını, toplumdaki yeterli desteği görmediklerini... Suadiye Gönüllüleri olarak bundan sonraki görevlerimizden birinin de bu konu üzerinde daha çok çalışmak olduğunu anladık." dedi. Gönüllüler, çocuklara kırtasiye malzemeleri ve eğitime destek ürünü hediye etti.

## AKÜLÜ SANDALYE

Kriton Curi Parkı Gönüllüleri, Ataşehir Özel Eğitim Merkezi'nde okuyan 15 yaşındaki Akın Demir ile 54 yaşında iki bacağı kaybeden Hüseyin Taflan'a Akülü sandalye hediye etti. Alınan akülü sandalyeler Akın Demir'e okulunda, Hüseyin Taflan'a evinde teslim edildi. Kriton Curi Gönüllü Evi Yönetimi, akülü sandalye alımında katkıda bulunan gönüllülere ve mahalleliye teşekkür etti.



Hasanpaşa



Suadiye

## Gönüllülerden 23 Nisan kutlaması

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Gönüllülerin hazırladıkları etkinliklerle kutlandı. Hasanpaşa Gönüllü Evi Başkanı Burcu Selçuk ve Tiyatro Gönüllüleri Başkanı Meliha Tuncer ile öğretmenler Gülin Ekşi ve Ziya Gündüz tarafından gerçekleştirilen ortak organizasyon ile 8 - 12 yaş arası çocukların oluşturduğu çocuk tiyatrosu, 23 Nisan günü, "Hoca Bir Gün" adlı tiyatro oyununu Kadıköy Belediyesi Gençlik Sanat Merkezi'nde sahnelendi. Yaşları küçük olmasına rağmen

sahne üstün başarı gösteren çocuklar büyük ilgi gördü. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Şenlik havasında kutlandı.

### TÖRENE KATILDILAR

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, Bşk. Nesrin Dolunay'ın Kadıköy de resmi törene katılarak çelenk koymasıyla, devamında da Suadiye Sanat Atölyelerinde düzenlenen bayram etkinliğiyle devam etti. Şenlik, çocukların yaptıkları resimlerden oluşan sergi ve oyunlarla sürdü.



### KANSERLİ ÇOCUKLAR UNUTULMADI

Göztepe Gönüllüleri, Marmara Üniversitesi Çocuk Onkolojisi Bölümüne yaptığı katkılarının dolaylı hastane yönetiminin düzenlediği 23 Nisan kutlamalarının konukları arasındaydı. Çocukların eğlendiği ve ulusal bilinç kazandığı bu özel günde hastane yönetimi tarafından gönüllülere teşekkür plaketi verildi.



## Bir Asra Doğru 50. Yıl Konseri

Kadıköy Belediyesi Ridvan Aytan Kadıköy Müzik Topluluğu 50. kuruluş yılını, TRT İstanbul Radyosu sanatçısı Nusret Yılmaz şefliğinde, "Bir Asra Doğru 50. Yıl Konseri" adı altında Kadıköy Evlendirme Dairesinde verdiği konserle kutladı. 1967 yılından bu güne kadar olan 50 yıllık sürecin anlattığı barkovizyon sunumu ile başlayan konser, Şehnaz makamı eserlerle devam etti. Konserin ikinci bölümünde koronun en esnek üyeleri ilk sololarda söyledikleri eserler ile sahne aldı. Sonrasında konser Ridvan Aytan'ın bestelemiş olduğu Evç Saz Semaisi ile son buldu. 20 yıl ve üzeri koroya devam eden üyeleri ile Koro Şefi Nusret Yılmaz'a plaket verildi.



Mustafa Sağyaşar

**SAĞYAŞAR İLE MÜZİKLİ SÖYLEŞİ**  
Kriton Curi Parkı Gönüllüleri Müzik Komitesinin düzenlediği söyleşinin konuğu TRT ve Devlet sanatçısı Mustafa Sağyaşar oldu. Müziğe küçük yaşta ilgi duyan sanatçı, babası şarkıcı olmasını istememesine rağmen bağlarda bahçelerde nasıl gizli gizli şarkı söylediğini an-

lattı. İlk öğrendiği ve ünlü ettiği şarkıları anlatan Sağyaşar'a Şef Caner Bakır hem sorular yöneltti hem de uduyla eşlik etti. Biz "Kulaktan kalbe giden sanatçılarız" diyen Mustafa Sağyaşar, TRT'de çalışmadığı bölüm kalmadığı 5 kitada şarkı söylediğini ifade etti. Gönüllü Evi başkanı Nesrin Toprakseven gönüllüler ve yönetim adına sanatçıya teşekkür ederek çiçek armağanı etti.

## YAZ OKULU PROJESİ SAHNEDE

Suadiye Gönüllüleri Münevver Şefik Fergal ilköğretim okulunda yaz okulu projesi kapsamındaki öğrencilerden oluşan orkestra ilk gösterisini gerçekleştirdi. Etkinliğe veliler, gönüllüler ve öğretmenler katıldı. Çocukların performansları izleyenler tarafından uzun süre alkışlandı.



## Doğanın gücü otlar, yağlar ve özler

Erenköy Gönüllüleri Sağlık Komitesinin Caddebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirdiği etkinliğin konuğu Bitki Bilim ve Doğal Güzellik Uzmanı Suna Dumankaya oldu. Dumankaya, ilaçların olmadığı günlerde, doğanın gücü olan otlar, yağlar ve özler ile insanları iyileştiren anneannesini Fatma Öktem'in kendisine aktardığı bilgilerle 25 yılı aşkın süredir doğanın gücünü insanlara ulaştırdığını söyledi. İnteraktif şekilde devam eden söyleşide doğal tarifleri ile cilt bakımı, saç boyası, alerjiler, egzama ve güzellik konularında kanıtlanmış formüllerini katılımcılarla paylaşan Suna Dumankaya, cilt ile ilgili tüm tarifler için uygulamadan önce mutlaka cildin bir kenarında kü-



çük bir deneme yapılmasını önerdi. Dumankaya, bu tarifleri genellikle akşam uygulayıp, gündüz cildin güneşten korunmasını önerdi. Ayrıca etkinliğe konuk olarak katılan Psikoterapist Selma Hantal da deneyim ve bilgilerini katılımcılarla paylaştı.

### DETOKS SUYU

Suna Dumankaya, sabahları hazırlanacak detoks suyunu şöyle tarif etti; Bir sürühi suya 4 dilim zencefil, dilimlenmiş bir elma, yarım dilimlenmiş limon, ½ çay bardağı bal ekleyip karıştır. Üzerine nane yaprakları ilave ederek hazırlayacağınız bu suyla hem vücudumuzu arındırabilir hem de enerjimizi arttırabilirsiniz.



## Fikirtepe'de DİYABET konuşuldu

Fikirtepe Gönüllüleri sağlık etkinliğinde, Kadıköy Belediyesi Korkmaz Altuğ Polikliniği doktorlarından Deniz Özkan ve hemşire Ayten Kuzucu "Diyabet" üzerine bilgiler verdi. Diyabetin, pankreasın yeterince ya-



da hiç insülin üretmemesi nedeniyle ortaya çıkan hastalık olduğunu belirten sağlık uzmanları, diyabete bağlı oluşan ayak yaraları ve belirtileri, nedenleri, korunma yöntemleri ile beslenme ve sporun önemini anlattı.

### BUĞDAY ÜZERİNE

Buğdayın tarihçesi, buğdaydan bulgurun yapımı, fabrikada taş değirmende öğütülüp el değmeden paketlenerek sağlık ve lezzetini bir arada soframıza gelme aşamasına kadar geçen süreci Duru Bulgur Pazarlama Müdürü Ayşe Sarı Mehmet anlattı. Sunum sonunda katılımcılara Duru Bulgur yemek tarifi kitabı ve bulgur hediye edildi.



### KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

#### HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI

05 - 12 Mayıs 2017  
Başvuru Tel: 0216 346 57 57

**"KİTAP OKUMA ATÖLYESİ" (2. BÖLÜM)**  
KONSTANTİNİYE OTELI / ZÜLFÜ LİVANELİ  
5 Mayıs 2017 / 14.00  
Moderatör: Okan Ün. Sosyoloji Böl. Öğr. Gör. İrmak EVREN  
Yer: Erenköy Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

#### "HİDRELLEZ"

05 Mayıs 2017 / 18.00  
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

#### "KERMES"

6 - 7 Mayıs 2017  
Yer: Fenerbahçe Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Fenerbahçe Gönüllüleri

**"HAYRİ PEKŞEN 50. SANAT YILI KONSERİ"**  
Şef Hayri PEKŞEN  
07 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri  
Not: Davetiyelidir  
(İletişim:0533 322 06 61)

#### "NAĞME TSM KOROSU KONSERİ"

Şef Nihal ARDA  
08 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**"KADIKÖY GÖKÜŞAĞI POPÜLER MÜZİK TOPLULUĞU KOROSU"**  
Şef İhter Burak KALAY  
08 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**"ÜNLÜ RESSAMLAR VE YAPITLARININ HİKAYELERİ"**  
Metalurji Müh. Sinem ERGUN  
9 Mayıs 2017 / 14.30  
Yer: Göztepe Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Göztepe Gönüllüleri

#### "NEVA TSM KOROSU"

Şef Çetin KÖRÜKCÜ  
09 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**"SAHRAVICEDİT GÖNÜLLÜLERİ TSM KOROSU"**  
Şef Salih DEMİRCİ  
09 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi  
Düzenleyen: Sahrayicedit Gönüllüleri

#### "NEV TSM KOROSU"

Şef Nermin KAYGUSUZ  
09 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**"FİLM MÜZİKLERİ SENFONİ ORKESTRASI"**  
Şef İbrahim MUSLU  
10 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri  
Not: Davetiyelidir.  
(İletişim:0532 460 82 06)

**"ENGELLİ OLMAK ENGELLİ DEĞİL"**  
Av. Nur Evrim EROL -İSE Gn.Müd.Hakan ELBİR- Dijital Fütürist Levent KARADAĞ  
10 Mayıs 2017 / 14.00  
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Fenerbahçe Gönüllüleri

#### "PEKİ NASIL ZAVIFLAYACAĞIZ"

Beslenme ve Diyet Uzm.Dr.Kevser BAŞKARA  
10 Mayıs 2017 / 14.00  
Yer: Fenerbahçe Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Fenerbahçe Gönüllüleri

#### "65 YAŞ ÜSTÜ ÜYELERİMİZ VE KOMŞULARLA MÜZİKLİ SOHBET TOPLANTISI"

10 Mayıs 2017 /13:30  
Yer: Osmanağa Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Osmanağa Gönüllüleri

#### "KHALKEDON KOROSU"

Şef İnci YAMAN  
11 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

#### "MISRA TSM KOROSU"

Şef Aylin Şengün TAŞCI  
11 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Kozyatağı Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

#### "ÇAĞDAŞ THM KOROSU"

Şef Sedat SARIGÜL  
11 Mayıs 2017 / 20.00  
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi  
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

**"ORTA VE İLERİ YAŞLARDA BAĞIRSAK SORUNLARI"**

Gastroenteroloji Uzm. Dr. Ali İhsan DOĞRU  
11 Mayıs 2017 / 13.00  
Yer: Merdivenköy Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

#### "YENİDEN KADIN OLMAK"

Dr. Müh. Gülay SAVAŞ  
11 Mayıs 2017 / 14.00  
Yer: Fenerbahçe Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Fenerbahçe Gönüllüleri

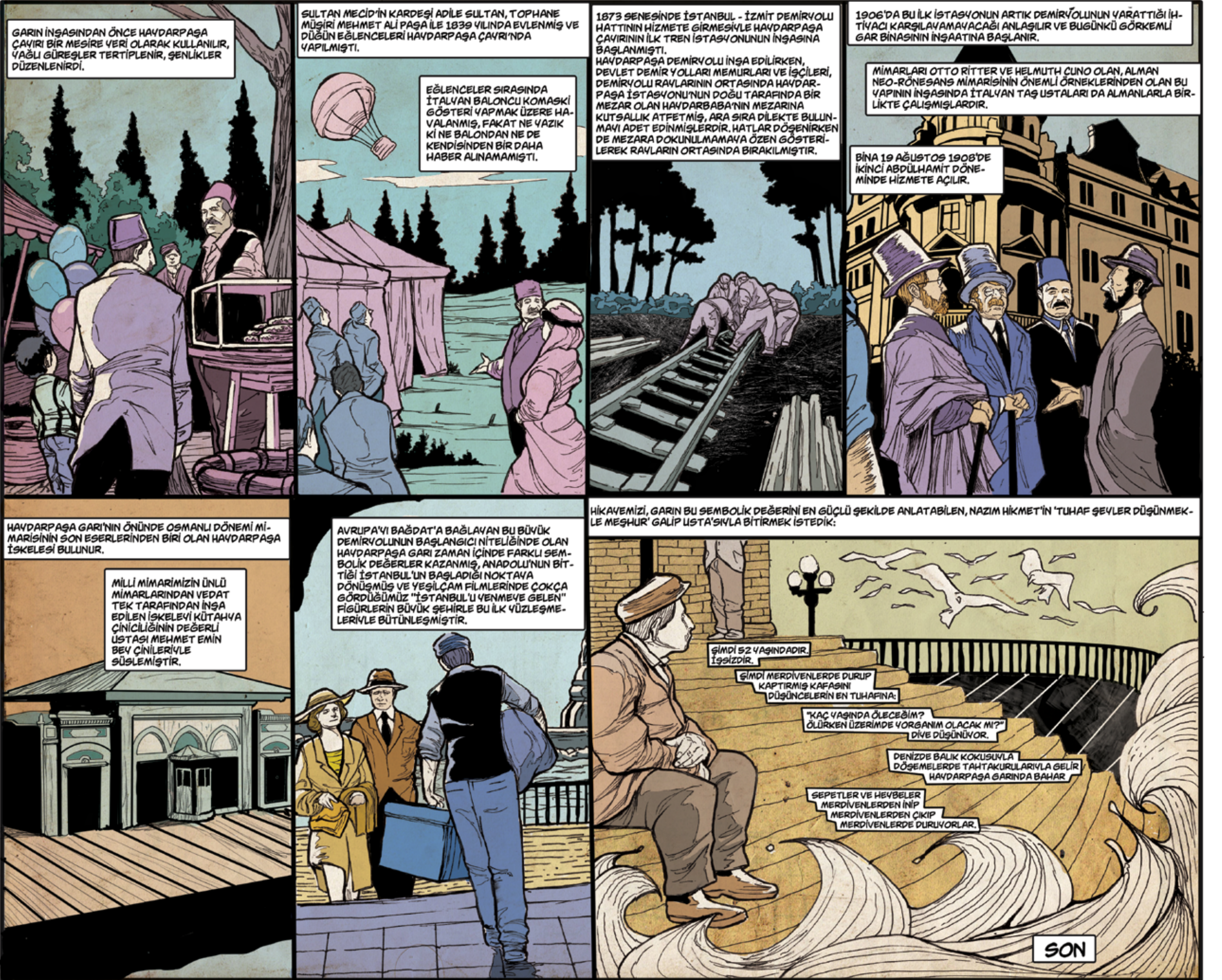
**"MARMARA ÜNİVERSİTESİ HASTANESİ ONKOLOJİ BÖLÜMÜNDE TEDAVİ GÖREN ÇOCUKLAR YARARINA KERMES"**  
12-13 Mayıs 2017  
Yer: Göztepe Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Göztepe Gönüllüleri

**"GÖNÜLLÜLER VE MAHALLELİYLE YAZA MERHABA"**  
12 Mayıs 2017 / 14.00  
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

#### "AKILCI İLAÇ KULLANIMI"

Kadıköy Toplum Sağlığı Merkezi Eğt. Hem. Birgül DÜRÜMÜŞ  
12 Mayıs 2017 / 11.00  
Yer: Suadiye Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

## RESİMLERLE KADIKÖY HİKAYELERİ - HAYDARPAŞA

ALİ ÇETİNKAYA  
cetinkayaaali@gmail.com

Bu hikayede Dr. Müfid Ekdaş'ın 'Haydarpaşa Çayırı' adlı yazısı ve Nazım Hikmet'in 'Memleketimden İnsan Manzaraları' adlı eserinden yararlanılmıştır.

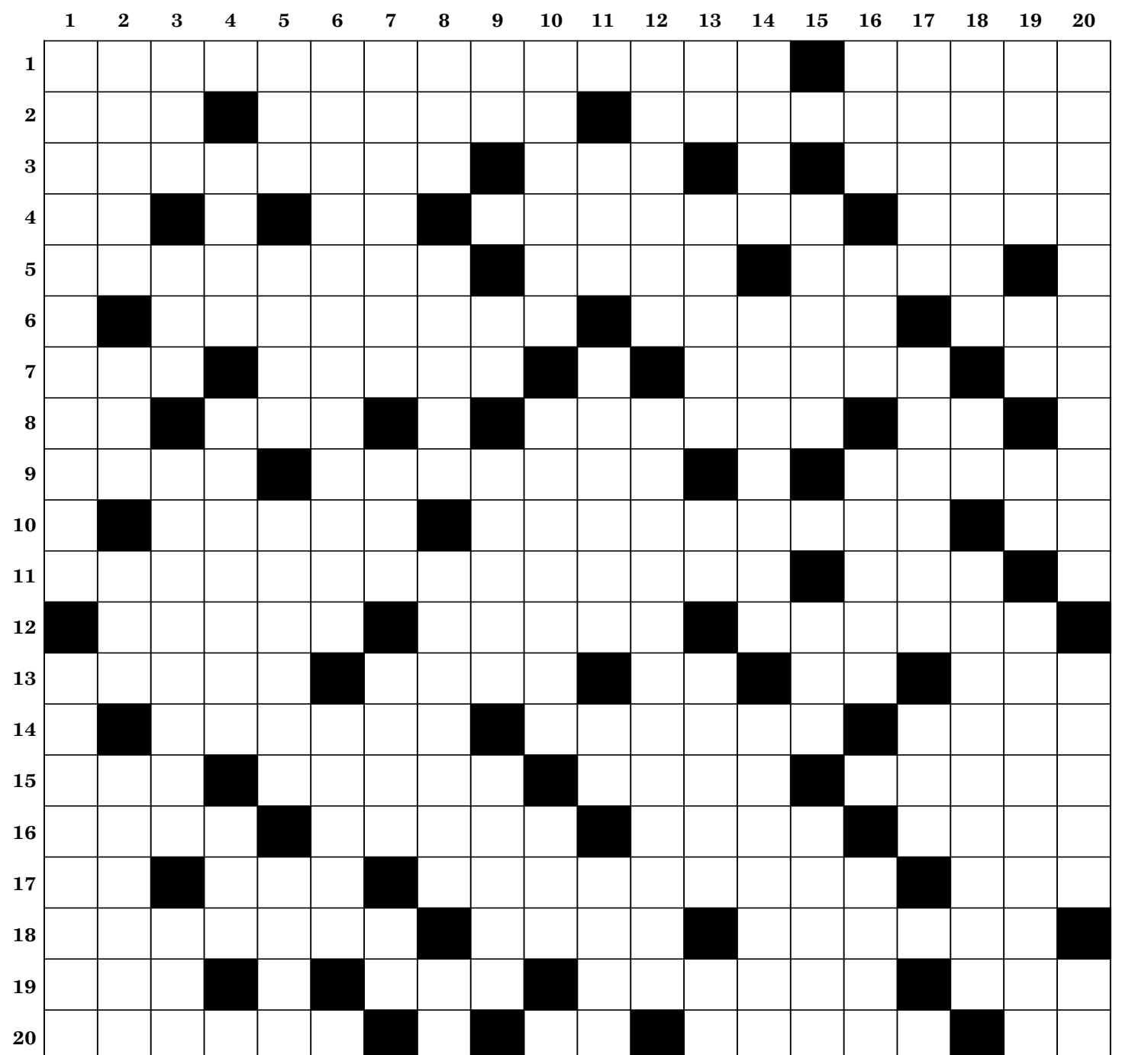
## BULMACA

## SOLDAN SAĞA:

1-Türk resim sanatının yaşayan en önemli sanatçılarından biri olup gerçek izlenimleri bağlı kalarak gerçekleştirdiği fantastik eğilimli, dışavurumcu fantastik çizim ve resimleriyle tanınmış ünlü ressam... '... Birsel' (Yazar, şair). 2-Avrupa Yayın Birliği'nin kısa yazılı... Mersin'in bir ilçesi... Pek küçük kucak çocuğu. 3-Örgüt... Adale... '... sevebilirse üç gönül bir tek gülü / Sen de güzelliğine kul edersin üç gönü' (Faruk Nafiz Çamlıbel). 4-İlkel benlik... Bir suçtu ya da bir kusuru bağışlama... Son... Almanya'nın eski para birimi. 5-Doğal sodyum nitrat... Daniel Defoe'nun, 'Robinson Crusoe' adlı romanındaki kahramanlardan biri... Saf, katıksız. 6-Sanatçı anlamında kullanılan bir söz... Sağır ve dilsiz (kimse)... Temel, asıl, esas. 7-Eski dilde çoban... Ağır bir yükün kaldırılmasını ya da alt tarafında yapılacak bir çalışmada otomobil vb. taşıtların yerden yükseltilmesini sağlayan alet... Yüz örtüsü, peçe... Yayla atılan çubuk. 8-Kıdemli sözcüğünün kısaltması... Yassı, basık... Yaradılış, huy, karakter... Lorentiyumun simgesi. 9-Sabah yeli... '... etmek' (Sergilemek, gözler önüne sermek)... 5.7 ve 5 heceli üç dizeden oluşan Japon şiir türü. 10-Kansızlık... Canlandırma... Mağara. 11-Atif Yılmaz'ın bir filmi... Başlık, sipsiz şapka. 12-Aydınlatılan bir perde arkasında deri ya da kartondan yapılmış, hareket eden resimler ve bunlarla oynatılan oyun... Nisan... İstenilen sonuca ulaşmak amacıyla izlenen yol ve kullanılan yöntemlerin tümü. 13-Ziraat... Dürüst, iyi ahlaklı... İlgi eki... Eski Mısır'da bir tanrı... Yol. 14-Elek ve kalbur üzerinde kalan iri taneler... Ekleme, katmak, ilave etmek... İlhan Berk'in bir kitabı. 15-Bir sözleşmede taraflardan birinin öbürüne işten caymayacağını belirtmek amacıyla önceden verdiği güvence parası... Başkanlar... Kuzeydoğu Kafkasya'da yaşayan bir halk... Tapınaklarda, üzerinde kurban kesilen, günlük yakılan, dini tören yapılan taş masa. 16-Oldukça, hayli... Alkol kökü... Haberci... Toprak üstündeki yükseklik, doğal set. 17-Lityumun simgesi... Göz... 'Sümela'nın Şifresi' adlı seri sinema filmlerinin yönetmeni... Kirişli bir çalgı. 18-Seçkin... Kanal, ark, su yolu... Gidiş. 19-İstatistikte, egemen değer... Geri çevirme... Yatar koltuk... Demiryolu. 20-Sözünü geçiren, üstünlük kazanan... Uzaklık belirten sözcük... Açık oturum... İtalya'nın en uzun ırmağı.

## YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1-'Susuz Yaz', 'Sevmek Zamanı' gibi filmleriyle tanınan sinema yönetmeni... Kenarlarından taşacak kadar. 2-Sonsuz, ölümsüz... Çevresi yollarla belirlenmiş olan arsa ve böyle bir arsayı kaplayan yapılar topluluğu... İnsansız hava aracı anlamında kısaltma... Edebiyatta, son söz. 3-Gülgengillerden, kerestelik bir ağaç cinsi... Türkiye saati ile anlamında kısaltma... Kadıköy'de bir semt... Fikir, düşünce. 4-Ad çekme... Belli zamanlarda ve genellikle küçük yerleşim birimlerinde kurulan, sergi niteliğini taşıyan büyük pazar... Özel gezinti gemisi. 5-Hiit... Masallarda adı geçen ve gerçekte var olmayan bir kuş... Eski dilde emirler... Tekrar, gene. 6-1954 yılında Cahide Sonku ve Sami Ayanoglu ile birlikte 'Beklenen Şarkı' adlı filmde rol almış, tiyatro oyuncusu olarak birçok genç oyuncuyu etkilemiş ünlü bir aktör ve yönetmen... İnce ayırım. 7-Duvar yazısı... Garaz, gaze... Bir tür konaklama yeri... Türkiye'nin plaka işareti. 8-Bir şeyin görülen yanı, yüzü... Cimri, pinti, hasıs... En iyi katmerli... Genişlik. 9-Lütesyumun simgesi... Romanya'nın plaka işareti... Güney Amerika'daki bozkırlara verilen ad... Ödenti. 10-'... ve Oğulları' (Orhan Kemal'in bir romanı)... Birbirine bağlı iki önermeden ikincisi... Arnautluk'un para birimi. 11-Ceylan... Halka yardım amacıyla hizmet götürülen... Bir nota... Ucu halkalı cıvata. 12-Yasa yapma, teşri... 'Uzak Noktalara Doğru', 'Suda Bulanık Oyunlar' gibi kitaplarıyla tanınan yazar. 13-Şan, şöhrat... Bir tür et yemeği... Nitelik, nicelik, güç, süre, sayı bakımından eksik... Üstü kapalı, örtülü (söz ya da davranış)... Bir plak türünün kısa yazılı. 14-Oğul, evlat... Başkanlık... Yarı açma. 15-Suluk borusu... İçinden su akıtmak için toprak kazılarak yapılan açık oluk... Çoluk çocuk. 16-'Muammer...' (Besteci)... Üye... Metal, cam ya da topraktan yapılmış, içine mürekkep vb. şeyler konulan küçük kap... Aydın'ın bir ilçesi. 17-Maksimum, en çok... Gezegen... Görüş uzaklığını çok azaltmayan hafif sis. 18-Zambiya'nın başkenti... Endonezya'nın plaka işareti... Avrupa'da bir dağ sırası. 19-Yüzü... Japon tiyatrosunda geleneksel bir tür... İlgi eki... Orhan Pamuk'un bir romanı. 20-Şiir ve öykülerinin yanı sıra 'Tanıklarıyla Türkçenin Büyük Argo Sözlüğü' adlı çalışmasıyla da tanınan ünlü şair, yazar... Aşağı görülen, değersiz... Bir itiraz ünlemi.



## GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1-Çamlıkadaki Eniştemiz 2-Enderun, Sup, Embesil 3-Ta, Vadesiz, Mor, Zanka 4-İstikamet, Senet, Ti 5-Nova, Miralay, Nedime 6-Tn, Tm, Kenevir, Fire 7-Ahit, Neval, Sen, Tse 8-Karalama, Aşlık, Keres 9-İlanihaye, Tirit, Keza 10-Naz, Tar, Lee, Afaki, Er 11-Drina, Mai, Pim, Ticani 12-Om, Ankastr, Ak, Fit 13-Tk, Ora, Aka, Mis 14-Hall İbrahim Sofrası 15-Rakik, Sinik, Ar, Acem 16-Alayış, Ya, Bin, Oklava 17-Fatalite, Sedit, Ai, If 18-Is, Tematik, Identik 19-Maş, Lorta, Em, Ufo 20-Epitol, Verne, Atas, Ay.  
YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1-Çetin Tekindor, Rafine 2-Anason, Alarm, Halas 3-Md, Tv, Arazi, Takat, Bi 4-Leviathan, Nakliyat 5-Irak, Militan, İkileme 6-Cudam, Taha, Kol, Şimal 7-Anemik, Marmaris, Taş 8-Serenay, Asabiye 9-Asitane, Elit, Rna, İle 10-Kuz, Leva, Real, Skor 11-lp, Savaştepe, Hibe, Rn 12-Meyilli, Likidite 13-Neon, İrama, Nida 14-İmren, Skif, Kasa, Re 15-Sb, Tefe, Tat, Koro, Net 16-Tez, Dink, Kifaf, Katma 17-Esarit, Ekici, Ralli 18-Minimetre, Atmaca, Ku 19-İlk, Sezen, İsevi, Fa 20-Ah, Yesari Asım Arsoy.



## Kadıköy'de

# Su Sporları Şenliği başlıyor

Kadıköy Su Sporları Şenliği 7 Mayıs Pazar günü başlıyor. Kadıköy Belediyesi tarafından organize edilen Su Sporları Şenliği'nde sergiden, söyleşi ve atölyeye kadar birçok etkinlik yapılacak.

Koleksiyoner Seyhun Binzet'in arşivinden seçilen özel fotoğrafların olduğu "Kadıköy'de Spor Suda Doğdu" sergisi ve Kadıköy'de bulunan su sporları kulüpleri işbirliği ile atölye, söyleşi ve seminerlerin gerçekleştirileceği Su Sporları Şenliği bir ay boyunca sürecek.



**Kadıköy Su Sporları Şenliği 7 Mayıs Pazar günü başlıyor. Şenliğin ilk gününde Kadıköy'de bulunan yelken, kürek ve yüzme kulüplerinin işbirliğiyle yelkenliler, balıkadamlar ve kürek takımları Bağdat Caddesi'nde geçit yapacak**

### FOTOĞRAFLARLA DENİZ YAŞAMI

Kadıköy'ün su sporları tarihine ışık tutacak olan "Kadıköy'de Spor Suda Doğdu" sergisi, şenliğin başlangıç tarihi olan 7 Mayıs Pazar günü Saat 16.00'da Kadıköy Belediyesi Cadebostan Kültür Merkezi Sanat Galerisi'nde açılıyor. Koleksiyoner Seyhun Binzet'in arşivinden seçilen birbirinden özel fotoğraflar ve Mimar Engin Özden'in düzenlemeleriyle hazırlanan sergi, geniş fotoğraf yelpazesıyla, Kadıköy'ün 1800'lü yıllardan 1960'lı yıllarına kadarki bir dönemini yansıtıyor. Yüzme, kürek, yelken ve su yaşamı başlıklarında hazırlanan sergi, 350'nin üzerinde görsel ilk kez İstanbullularla buluştu-racak. Sergide yer alacak eserler içinde Kadıköy'ün su sporlarına ev sahipliği yapan koylarının ve köklü kulüplerinin birbirinden değerli tanıklıkları yer alıyor.

### CADDEDE DENİZ RÜZGÂRI

"Kadıköy'de Spor Suda Doğdu" sergisinin açılış günü olan 7 Mayıs'ta aynı zamanda Bağdat Caddesi'nde deniz rüzgarı estirecek.

Kadıköy Su Sporları Festivali yürüyüşü 7 Mayıs Pazar günü saat 14.00'te Bağdat Caddesi Şaşkınbakkal Işıklar'dan başlayacak. Kadıköy'de bulunan yelken, kürek ve yüzme kulüplerinin işbirliği ile organize edilecek olan Kadıköy Su Sporları Festivali yürüyüşünde yelkenliler, balıkadamlar ve kürek takımları caddeye inecek. Kulüplerin flama ve sporcularıyla katılacağı yürüyüş sonrasında katılımcılar sergi alanına gelerek "Kadıköy'de Spor Suda Doğdu" sergisini birlikte açacak.



### DENİZ HAVASI

Sergi boyunca Kadıköy'de bulunan su sporları kulüpleri ile birlikte atölye, söyleşi ve seminerlerin yer alacağı sergi alanına yerleştirilecek simülatörler, her yaştan İstanbullulara deniz havası aldıracak. Mayıs ayı boyunca düzenlenecek etkinlikler kapsamında Cadebostan Kültür Merkezi'nde bir yelken simülatörü kurulacak. Kadıköylüler, ilçedeki okullardan öğrenciler sergiyi gezerken, su sporlarıyla ilgili simülatörü kullanacak, kulüplerin kuracağı stantlarla gezecek, atölyelere katılma imkânı bulacak. Şenlikte Gemicici Bağ Atölyesi, Kuvvet İstasyonu, Denge İstasyonu gibi atölyeler ve "Su Sporlarının Olimpik Hikâyeleri", "Sualtı Fotoğrafçılığı" gibi söyleşiler meraklılarıyla buluşacak.



## HAYATI YAKALAYAN KAMPANYA

Hayati Kaçırma kampanyası ile  
25 Mbps'ye kadar 75 GB AKN  
Eko Sınırsız Kablonet  
KabloTV Temel Paket  
Vizioon Sinema Paketi  
Kabloles Her yöne 100 dakika konuşma süresi

24 ay taahhüt sözünüze

**46<sup>,99</sup> TL**

## KONUŞTURAN MAKSİMUM KEYİFLİ

Şimdi KabloTV Temel Paket  
+50 Mbps'ye kadar 75 GB AKN Kablonet  
+Vizioon Sinema Paketi  
+Her Yöne 100dk konuşma süresi ile Kabloles

24 ay taahhüt sözünüze

**54<sup>,99</sup> TL**

## 3 AY BİZDEN

Şimdi KabloTV Üst Paket  
+50 Mbps'ye kadar 150 GB AKN Kablonet  
+Vizioon Sinema Paketi

24 ay taahhüt sözünüze

**69<sup>,99</sup> TL**

Bilgi ve Başvuru için : 0 216 330 60 60

www.turksatistanbul.com

## GÖZ VAKFI

1984'ten günümüze...

**Gözdeki görünmez tehlike**  
Göz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Barış Yeniad, gözde sulanma, iltihaplanma, gözyaşı kesesi bölgesinde şişlik, apse gibi belirtilerle ortaya çıkan gözyaşı kanal tıkanıklığı göz sağlığını tehdit eden hastalıklardan biri olduğunu söyledi

Göz Vakfı Bayrampaşa Göz Hastanesi Göz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Barış Yeniad, "Gözyaşının fazla üretimi veya üretilen gözyaşının gözyaşı kanallarının tıkalı olmasına bağlı dışarı akmasına "epifora" denmektedir. Öncelikle epifora nedeninin ortaya çıkarılması gerekir gözyaşı kanal ameliyatlarının yapılmasının önlenmesi amacı ile son derece önemlidir" dedi. Normalde gözyaşının ana ve yardımcı gözyaşı bezlerinde üretildiğini anlatan Göz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Barış Yeniad, "Üretilen gözyaşı alt ve üst gözkapaklarımızın iç kısmında bulunan ve "punktum" adı verilen ufak delikler yolu ile gözyaşı kanalımıza doğru akar. Gözyaşımızın son olarak ulaştığı yer gözyaşı kanalı vasıtası ile burnumuzun iç kısmıdır. Eğer tetkikler sonucunda gözyaşı kanalının tıkalı olduğu saptanırsa yapılacak tedavi cerrahidir ve gözyaşımızın buruna akacağı yeni bir kanal oluşturulması gereklidir" diye konuştu.

### Gözyaşı kanal tıkanıklığında cerrahi tedavi ne zaman yapılmalıdır?

Gözyaşı kanalı tıkanıklığında hastaların devamlı gözyaşı fazlalığından ve ellerinde devamlı mendil ile dolaşmaktan şikayetçi olduğunu anlatan Göz Hastalıkları Uzmanı Doç.Dr.Barış Yeniad, "Uzun süreli gözyaşı kanalı tıkanıklıklarında tıkalı bölüme enfeksiyon üremesi nedeni ile ciddi göz enfeksiyonları meydana gelmektedir. Bu tür durumlarda hastalarda kapaklarda şişlik, kızarıklık ve ciddi göz ağrısı ortaya çıkmaktadır. Tedavi edilmediğinde bu enfeksiyonlar nadir de olsa görme kayıplarına yol açabilmektedir. Bu nedenle kanal tıkanıklıklarında cerrahi tedavi mümkün olduğunca erken dönemde yapılmalıdır. Tedavide laser veya açık cerrahi uygulanabilir. En yüksek başarı oranı açık yöntem ile yapılan ameliyatlarda sağlanmaktadır. Bu yöntemde burun kökünde nadiren çizgi şeklinde ufak bir iz kalabilmektedir. Bu izin minimum olması için mutlaka estetik dikişler kullanılmaktadır. Laser ile tedavide ise iz kalmaz ancak başarı oranları açık cerrahiye oranla daha düşüktür" diye konuştu.

Gözyaşı kanalı ameliyatının lokal veya genel anestezi altında yapılabildiğini ve yaklaşık 45 dakika sürdüğünü söyleyen Göz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Barış Yeniad, daha sonra şunları kaydetti; "Ameliyat sonrasında göz kapatılmaktadır ve ertesi gün pansuman için açılmaktadır. Bazı durumlarda gözyaşı kanalına silikon bir stent koyulmaktadır bu stent gözyaşı kanalının tekrar kapanma riski olan hastalarda bunu önlemek amacı ile yerleştirilir. Stent ameliyattan yaklaşık 1 ay sonra alınmaktadır. Ameliyat sonrasında hastalarda ağrı ve nadiren burundan sızıntı şeklinde kanama olabilir. Ancak bunlar ertesi gün geçmektedir. Hastalar yaklaşık 3 hafta boyunca burun spreyleri ve göz damlaları kullanırlar. Açık ameliyat uygulanmış ise dikişler ameliyattan 1 hafta sonra alınır.

### Gözyaşı kanalı tekrar tıkanabilir mi ?

Gözyaşı kanalı tıkanıklığına yönelik açık ameliyatlarda başarı oranları %80 nin üzerindedir. Ancak Burun içinde problemi olan hastalarda, ameliyat sonrasında bakım iyi yapılmamış ise ve cerrahi teknik yetersiz ise kanalda tekrar tıkanmalar görülebilmektedir. Ameliyat 2. kez uygulanabilir ancak ilk ameliyata göre başarı şansı daha düşük olmaktadır. Çok kez kanal ameliyatı geçirmiş hastalarda veya gözyaşı kanalının başlangıcında tıkanıklığı olan hastalarda cam bir tüpün yerleştirildiği özel bir ameliyat yapılması gerekebilir."

**BAYRAMPAŞA  
GÖZ HASTANESİ**  
0212 467 75 00

**İDEALTEPE  
GÖZ MERKEZİ**  
0216 417 20 21  
www.gozvakfi.com

**YILDIRIM  
GÖZ MERKEZİ**  
0224 364 91 00